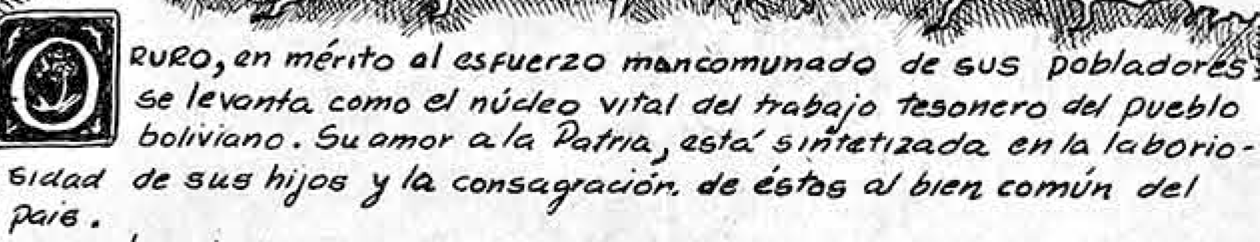
PRESENCIA
La Paz, Bolivia, Jueves 10 de Febrero de 1966

Segunda Sección
12 PAGINAS

PAGADOR EL TITAN DE LOS ANDES




JOSE ENCINAS NIETO, AUTOR de la LETRA



ORURO, en mérito al esfuerzo mancomunado de sus pobladores, se levanta como el núcleo vital del trabajo tesonero del pueblo boliviano. Su amor a la Patria, está sintetizada en la laboriosidad de sus hijos y la consagración de éstos al bien común del país.

Los habitantes de estas tierras frias, pero, ricas y acogedoras, son amantes de la libertad. En sus mentes viven latentes los ideales por los cuales lucharon Sebastian Pagador y Jacinto Rodriguez el 10 de febrero de 1781. Su historia, es un bello resumen de oblación a la libertad.

ORURO, al constituirse en el principal centro extractivo, ha aportado y aporta con trabajo positivo al progreso nacional. En base a la riqueza extraida de sus entrañas con sacrificio de sus hijos, se erigen nuevas y vigorosas fuentes de producción en las diferentes regiones de Bolivia.

El lenguaje de patriotismo honesto tiene su viva expresión en esta tierra. Sus pobladores —venciendo la hostilidad climática—, trabajan silenciosamente minuto tras minuto en aras de todos los bolivianos. ORURO, es sinónimo de trabajo, amor, honestidad y amplitud de espíritu.

Pero, por razones ingratas para la tierra de Pagador, la mayoría de los gobiernos nacionales la han olvidado. Constantemente, se le ofrece innumerables promesas, pero, éstas, permanecen en tal orden de cosas. ORURO, se desvive religiosamente por aportar a la nación, y ésta, por irresponsabilidad de varios de sus gobernantes, no retribuyen el esfuerzo desinteresado de los orureños.

PRESENCIA, a tiempo de rendir sentido homenaje al pueblo de los Urus, juzga en justicia que la pleitesia más honesta que el gobierno Nacional puede tributarle en su aniversario cívico es atendiendo efectivamente sus problemas fundamentales, y, concediendo los medios adecuados para transformarla en la verdadera CAPITAL INDUSTRIAL DE BOLIVIA, en honor a la capacidad productiva de sus hijos.


CESAR ACHABAL, AUTOR de la MUSICA

Cuando irradia el fulgor de la aurora
al morir en la tierra el capuz,
todo el mundo de pie te saluda,
porque nace en tus cumbres la luz.

El Sajama es el trono sublime
do se asienta la hermosa deidad
la que vino radiante del cielo
coronada de luz y libertad.

Pagador el titan de los Andes
ante quien humillose el leon
como Dios separando tinieblas
con su genio forjó otra creación.

El, también es el mar de la vida
cual Colon otro mundo nos da
libertad, es el mundo bendito
donde vive feliz el mortal.



Ilustraciones de Vicente González Aramayo Z.

1966

LA UNIVERSIDAD DE ORURO CONVOCA:

SIMPOSIO INTERNACIONAL DEL ESTAÑO

La U.T.O. en homenaje al 10 de Febrero, ha convocado a un Simposio Internacional de Concentración del Estaño, que se reunirá en Octubre de este año.

En la última reunión, el H. Consejo Universitario ha dictado la resolución siguiente:

EL HONORABLE CONSEJO UNIVERSITARIO
En homenaje al 10 de Fbro. de 1781
CONSIDERANDO:

Que la Universidad Técnica de Oruro tiene la misión de servir a la Nación y al Pueblo, contribuyendo a la solución científica de los problemas del país desde un plano independiente y nacional;

Que Bolivia es un país básicamente minero y monoproductor en el que la minería representa el pilar de sustentación de la economía nacional, en cuyo cuadro corresponde a la producción minera del estaño la más significativa y substancial importancia;

Que más del cincuenta por ciento del estaño que se extrae de las minas se pierde en relaves y colas de las plantas de concentración que resultan cada vez más inadecuadas para el tratamiento de los minerales bolivianos por la extrema fineza de los contenidos de estaño, constituyendo por ello una necesidad imperativa en el país, encontrar nuevos métodos de concentración, o mejorar los actuales en operación;

Que el interés de la Nación exige el aprovechamiento integral de la ciencia y la tecnología internacional sin reservas de orden ideológico o político;

Que la Universidad tiene el deber de encauzar el interés científico e industrial en la búsqueda de soluciones a la concentración del principal mineral de estaño: la casiterita.

Por tanto R E S U E LV E: --

1o.- Convocar a un Simposio Internacional de Concentración de Minerales Estañíferos de acuerdo al siguiente programa:

I Introducción

a) Geología de la faja estañífera boliviana.

.b) Descripción de los yacimientos estañíferos.

c) Explotación de yacimientos estañíferos.

d) Clasificación de las menas estañíferas bolivianas desde el punto de vista de la concentración y beneficio de minerales.

II Metodos de Concentración y Beneficio empleados para el tratamiento de menas estañíferas.

a) Métodos industriales

i) Preconcentración con medio pesados.
ii) Jigs.
iii) Mesas.
iv) Flotación para eliminar sulfuros.
v) Otros.

b) Investigacion metalúrgica.
i) Concentración gravimétrica
ii) Flotación
iii) Separación electrostática
iv) Problemas de la concentra cion de las lamas.

c) Comercialización de barrillas estañíferas.
i) Estudio comparativo del - pago de regalías conforme al sistema impositivo en vigencia hasta 1964 y del sistema impositivo actual.
ii) Reelimpieza de barrillas estañíferas

d) Fundición de Estaño en Bolivia.

2o.- La Universidad Técnica de Oruro solicitará para la preparación del Simposio, el auspicio de la Corporación Minera de Bolivia y la colaboración del Ministerio de Minas (Departamento Nacional de Geología), el Banco Minero de Bolivia, la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (filial Oruro), la Universidad "Tomás Frías" de Potosí y la Universidad Mayor de San Andrés, a objeto de que participen como entidades co-auspiciadoras.

3o.- Encomendar a la Facultad Nacional de Ingeniería (F.N.I.) y al Laboratorio Metalúrgico de la Universidad Técnica de Oruro, la preparación y organización de este evento científico internacional.

4o.- Conformar la Directiva del Comité Ejecutivo del Simposio con el señor Rector de la Universidad Técnica de Oruro Dr. Julio Garrett A. como Presidente, el Decano de la Facultad Nacional de Ingeniería (F.N.I.) Ing. Max Soria P. como Vice-Presidente, el Director del Laboratorio Metalúrgico de la U.T.O. Ing. Oscar Dávila M. como Secretario General.

Es dada en la Sala de Sesiones del H. Consejo Universitario a los 4 días del mes de Febrero de 1966 años.

Hágase saber. Tómese razón. Publíquese y archívese.

Dr. Julio Garrett A.
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD.-
Prof. Humberto Cartagena S.
SECRETARIO GENERAL.

Vista parcial del Laboratorio Metalúrgico de la Facultad Nacional de Ingeniería de la Universidad Técnica de Oruro.

LA UTO CREA EL TEATRO UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL, AYMARA Y QUECHUA

La Universidad Técnica de Oruro, en ocasión del aniversario departamental, creó el Teatro Universitario Experimental, dependiente del Departamento de Extensión Cultural, designando como Director al señor Gabriel Martínez Soto Aguilar, ex-director del Teatro Experimental de la Universidad de Concepción de Chile.

El Rector de la Universidad dictó la resolución siguiente:

CONSIDERANDO:

Que la Universidad Técnica de Oruro tiene la responsabilidad de velar por el desarrollo cultural de la Nación, preservar sus valores, elevar la conciencia y la dignidad espiritual del país;

Que el arte dramático es una de las expresiones artísticas que mejor contribuye a educar espiritualmente al pueblo, a forjar la nacionalidad y a desarrollar su cultura;

Que estos propósitos son también parte de la alta misión universitaria.

POR TANTO:
R E S U E L V E:

1o.- Crear el TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE ORURO como parte del Departamento de Extensión Cultural dependiente del Rectorado de la Universidad.

2o.- Serán objetivos inmediatos del Teatro de la Universidad:

a) Desarrollar un arte teatral que, investigando en las tradiciones nacionales, en el alma popular, en los problemas pasados y presentes de nuestra patria, sea capaz de materializar aquellos valores de la nación que, a la luz de los grandes problemas de la humanidad contemporánea signifiquen un aporte tanto a la definición de nuestra nacionalidad como a la del alma americana, en un intento de plasmar una visión específicamente nacional y nativa del hombre actual.

b) Desarrollar un arte teatral que sea capaz de ejercer su acción espiritual sobre los grandes públicos populares del Departamento de Oruro y de todo el país. Para este objeto el Teatro de la Universidad se expresará no sólo en lengua castellana sino también en las lenguas quechua y aymara y desarrollará un extenso programa de giras con sus obras por todo el territorio nacional.

c) Investigar y desarrollar aquellas nuevas formas de expresión dramática y del espectáculo en general que mejor contribuyan a lograr los objetivos antes señalados.

d) En la medida de sus posibilidades contribuir a una más amplia formación cultural del público dándole a conocer las mejores obras del repertorio extranjero del pasado y del presente.

e) Mantener vínculos con los organismos teatrales del' país y del extranjero.

3o.- Serán objetivos ulteriores del Teatro de la Universidad:

a) Promover el desarrollo del arte teatral en el país editando una revista especializada y estimulando la creación de conjuntos teatrales de aficionados a los que asesorará en la medida de sus posibilidades.

b) Crear un movimiento de dramaturgos en torno al Teatro de la Universidad los que, inspirados por los objetivos de este Teatro, signifiquen, con sus obras e intercambio de ideas un aporte al desarrollo cultural del país.

c) Crear una Escuela de Teatro que no sólo incorpore la enseñanza de las técnicas occidentales en uso, sino también sea capaz de sistematizar una técnica surgida de las experiencias del Teatro de la Universidad con los materiales artísticos nacionales.

d) Llevar el nombre del país y de la Universidad de Oruro al exterior realizando giras y participando en Festivales y Concursos de carácter internacional.

4o.- En correspondencia con estos objetivos el Departamento de Extensión Cultural redactará el Reglamento del Teatro Universitario y procederá a su inmediata organización.

5o.- Desígnase como Director del TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE ORURO al señor Gabriel Martínez Soto Aguilar, ex-Director del Teatro Experimental de la Universidad de Concepción de Chile.

Es dada en el Despacho del Rector a los ocho días del mes de Febrero de mil novecientos sesenta y seis años.

Hágase saber, tómese razón, publíquese y archívese.

... Julio Garrett Aillón
...OR DE LA UNIVERSIDAD.-
...f. Humberto Cartagena S.
... GRAL. UNIVERSIDAD.--

El Departamento de Extensión Cultural de la Universidad Técnica de Oruro, en su afan de motivar una mayor actividad intelectual en el Departamento y en el país, edita la revista "CULTURA BOLIVIANA", de circulación nacional.

LABOR CULTURAL UNIVERSITARIA EN 1965

ACTOS ACADEMICOS

- Posesión de Rector de la Universidad Técnica de Oruro, del Dr. Julio Garrett Aillón, por el periodo 1965—67.

—Conmemoración del movimiento libertario del 10 de Febrero de 1781, por el Consejo Universitario.

--Homenaje a la Semana del Mar. Intervinieron el Dr. Miguel Paniagua Ballesteros, del Consejo Universitario; Tcnl DEM Alfredo Rivas Jenkis Alcalde Municipal; Sr. Gustavo Dalence, de la Fraternidad 10 de Febrero; el declamador Reynaldo Renjel; el cantante chileno Pedro Telmo; el Tte. Edgar Rojas Ruiz, de las FF. AA.; y, el Dr. Wilfredo Forest, Director del Instituto de Seminarios de la Facultad de Derecho.

—Entrega de Diplomas a los alumnos egresados de 1964 de la Facultad de Economía.

—Inauguración del Año Académico Universitario de 1965.

—Conmemoracion del LIX Aniversario de la Facultad Nacional de Ingeniería.

—Homenaje al centenario del nacimiento del poeta orureño José Víctor Zaconeta.

—Homenaje al XXXV Aniversario de la Autonomía Universitaria. Intervinieron el Dr. Julio Garrett Aillón, Rector de la Universidad Técnica de Oruro; el Lic. Julio Jaúregui Zelada; Univ Néstor Céspedes, Secretario General de la Federación Universitaria Local; Señor Néstor Taboada Terán, Director de Cultura; y, Prof. Humberto Cartagena, Secretario General de la Universidad. Oportunidad en que se dió lectura a las convocatorias a los Concursos Nacionales de Artes Plásticas, Cuentos y Poesía e Investigaciones Científicas "Universidad Técnica de Oruro".

--Conmemoración del CXL Aniversario de la proclamación de la Independencia de Bolivia.

—Homenaje al LXXIII Aniversario de la Facultad de Derecho.

—Conmemoración del XXVII Aniversario de la fundación de la Facultad de Economía.

—Homenaje al II Aniversario de fundación de la Facultad de Ingeniería Industrial

—Homenaje al XII Aniversario de la fundación de la Escuela Práctica de Agricultura.

—Posesión de Decano y Sub-Decano de la Facultad de Economía de los licenciados Liberato Ignacio López y Julio Jaúregui Zelada.

ACTUACIONES ESPECIALES

--Entrega de un laboratorio eléctrico a la Facultad de Ingeniería Industrial por el Excmo Sr. Dominique de Ponchardier, Embajador de la República de Francia. Asistieron el Rector de la Universidad, Dr. Julio Garrett Aillón; la Consulesa de Francia en Oruro, Prof. Aída Guzmán de Böhrt; autoridades universitarias y personeros de la Alianza Francesa.

—Sesión de Honor del Consejo Universitario con asistencia del Ministro de Educacion y Cultura, Cnl. Hugo Bánzer, quién hizo entrega al Rector de la Universidad Técnica de Oruro, delos Decretos --Leyes que benefician a la Universidad Boliviana. Intervinieron el Dr. Julio Garrett Aillon, Rector de la Universidad de Oruro; el Ing Hugo Zárate, Rector de la universidad Mayor de San Andrés de La Paz; el Ing. Máx Soria Ponce, Decano de la Facultad Nacional de Ingeniería y representantes de los estudiantes universitarios.

--Entrega por la seccion publicaciones de la Universidad del libro de poemas "Voces Recóndi tas" a su autor Enrique Zeballos Antezana.

—Solemne entrega de Premios a los ganadores de los Concursos Nacionales de Artes Plásticas, Cuento y Poesía "Universidad Técnica de Oruro": PINTURA: Primer Premio; Enrique Arnal (La Paz); Segundo Premio: Humberto Jaimes Zuna (Oruro); Tercer Premio: Gíldaro Antezana Rojas (Cochabamba); y Menciones de Honor: René Reyes Pardo (La Paz); y Carlos Rimassa M. (Cochabamba). ACUARELA: Primer Premio, Fernando Prada Cárdenas (Cochabamba); Segundo Premio, Alberto Medina Mendieta (Oruro); Tercer Premio, Mario Mamani Ignacio (Oruro): DIBUJO: Primer Premio, Luis Zilvetti Calderón (La Paz); Segundo Premio, Ricardo F. Kent Solares (Oruro); Tercer Premio, David Guzmán Z. (Oruro). PREMIO ESPECIAL AL MEJOR PINTOR DE ORURO: Humberto Jaimes Z. CUENTO: Primer Premio, Oscar Soria Gamarra (La Paz); Segundo Premio, Gregorio Mendizabal Lozano (La Paz); Tercer Premio, Renzo B. Barbera Trujillo (Oruro). MENCIONES HONROSAS: Vicente Gonzales Aramayo Zuleta (Oruro); Adolfo Cáceres Romero (Cochabamba) y Presbítero Raúl Leytón (Sucre). SUGERENCIA PARA PUBLICACION: Eduardo Olmedo López (La Paz); Gregorio Mendizabal Lozano (La Paz) y Jenaro Siles (Yacuiba). POESIA: Primer Premio, Martha Rodo Aparicio (La Paz); Segundo Premio, Edmundo Torrejón Cardozo (Tarija); Tercer Premio, Hugo Molina Viaña (Japo). MENCIONES HONROSAS: Juan de Dios Choquehuancani (Oruro) y Florencio Torres Guzmán (Potosí). SUGERENCIA PARA PUBLICACION: Gladys Edith Urrutia Parker (La Paz); Eliodo Aillón Terán (Sucre); Julio César Cadima Maldonado (La Paz); Emma Alina Ballón de Palfray (La Paz) y Dulcardo Guzmán Soto (Oruro).

—Entrega de una placa conmemorativa por el Rector de la Universidad, Dr. Julio Garrett Aillón en la casa en que nació el ilustre hombre de letras José Víctor Zaconeta.

- Reunión Nacional de Decanos de Leyes. Asistieron: Decanos: Universidad Mayor de San Francisco Xavier de Chuquisaca, Dr. Roberto Alvarado; Universidad Mayor de San Andrés de La Paz, Dr. Alipio Valencia Vega; Universidad Mayor de San Simnón de Cochabamba, doctores Antonio Salazar y Julio López; Universidad Gabriel René Moreno de Santa Cruz, Dr. Marcelo Terceros Bánzer; Universidad Juan Misael Saracho de Tarija, Dr. Oscar Varas Aparicio; Universidad Técnica de Oruro, doctores Félix Maure Vargas y Felipe Iñiguez Medrano, Universitarios: Orlando Tapia, Edgar Durán Peñaranda, Virgilio Mancilla, Ernesto Vargas Braún y Julio Zurita.

—Reunión preliminar del Primer Symposium de flotación de la Casiterita. Intervinieron Julio Garrett Aillón, Rector de la Universidad Técnica de Oruro; Ing. Máx Soria, Decano de la FNI; Ing. Oscar Dávila M., Director de laboratorio metalúrgico de la Facultad Nacional de Ingeniería.

--Entrega de Premios a los ganadores del Concurso de Ensayo sobre la Historia del Movimiento Obrero de Bolivia, señores Erasmo Barrios Villa (Potosí), Gumercindo Ribera (Oruro) y José Bravo Riva (Oruro).

—Oruro es proclamada Capital Folklórica de Bolivia por el Comité Departamental de Etnografía y Folklore, dependiente del Ministerio de Educación y Cultura; Asociación de Defensa de Conjuntos Folklóricos; Asociación Cívica de Guías y Cicerones, Sociedad 10 de Febrero; Fraternidad 10 de Febrero; Bloque Oruro; Unidad para el Progreso de Oruro; Federación de Juntas Vecinales; Comité Departamental de Deportes; Rotary Club; Club de Leones; Club Social y Cultural Ateniense; Club Atlético Nacional; Asociación de Pintores de Oruro; Sociedad de Geografía e Historia; Asociación de Profesores de Música; Federación de Locutores; Asociación de Periodistas; Federación Universitaria Local y otras instituciones.

—Posesion por la Universidad de los terrenos de Chiripujio y Alamasi en los que se construirá la Ciudad Universitaria. Intervinieron el Cnl. DEM. Pedro C. Gaya Rojas, Prefecto del Departamento; el Dr. Julio Garrett Aillón, Rector de la Universidad; el Dr. Juan Ovando, Decano de la Corte Superior de Distrito; el Ing. Max Soria Ponce, Decano de la Facultad de Ingeniería y representantes de la FUL, y del Centro de Estudiantes de Ingeniería.

ACTUACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES

—Velada de Gala en el Teatro Municipal del "Teatro Nacional Popular", de La Paz, con la obra "Santa Juana de América", del dramaturgo argentino Andrés Lizárraga, con la primera figura Morayma Ibañez.

—Homenaje al 10 de Febrero por el elenco artístico de Radio Universidad.

--Divulgación de la cultura francesa acto del Curso de Temporada de Idiomas; intervinieron Néstor Taboada Terán, Director de Cultura de la Universidad; Roberto Böhrt, Presidente de la Alianza Francesa y Dr. Carlos Zapata, ex- becario de la Embajada de la República de Francia.

-Entrega de Certificados a Guías y Cicerones del Carnaval Orureño de 1965, por el Comité Departamental de Etnografía y Folklore, dependiente del Ministerio de Educación, organismo presidido por el Director de Cultura de la Universidad.

--Actuación del Teatro de Títeres "Sariri", de la ciudad de Tucumán, dirigido por Pedro Portugal, con obras para niños de Javier Villafane y Héctor Di Mauro y para mayores de Oscar Alfaro y Eduardo Di Mauro.

—Divulgación de la cultura rusa, acto del Curso de Temporada de Idiomas Intervinieron Héctor Taboada Terán, Director de Cultura de la Universidad; el señor Gerard Taylor Prof. del idioma; la declamadora Norka Rodriguez, alumna del curso de ruso; Sra. Coralí Peñaranda, directora de música; declamador Oscar Núñez Reyes, señor Félix Ferrufino, alumno del curso de ruso; y, señor Severo Durán Terrazas, director de música y coros.

—Divulgación de la cultura inglesa, acto del Curso de Temporada de Idiomas, televisado en circuito cerrado. Intervinieron Sr. Néstor Taboada Terán, Director de Cultura de la Universidad; Sra. Elena de Navarro, Prof. del idioma; declamadores Fredy Calderón, María Diez Canseco y Augusto Castañares; Sr. Adolfo López Videla, alumno del curso; Sra. Zoila de Vásquez Prof. del idioma y Sr. Jaime Leytón, director de música y coros.

—Actuación de Gala en el Teatro Municipal de la Academia de Danzas "Ana Canedo", de Tarija patrocinada por la Universidad.

—Audición especial de Radio Universidad en homenaje al 6 de Agosto

—Divulgación de la cultura alemana, acto del Curso de Temporada de Idiomas. Intervinieron Sr. José Fernandez Mosca, Presidente del Instituto Cultural Boliviano Alemán y el Sr. Herbert Schweikert, Prof. del idioma.

CONCIERTOS

—Concierto de la Banda de Músicos del Regimiento Camacho, 1o. de Artillería, dirigido por el My. Germán Morales, en homenaje el Día de la Madre y al Día del Maestro, auspiciado por la Universidad en el Teatro Municipal.

--Concierto de la Orquesta Sinfónica, de La Paz, en homenaje al LIX aniversario de la Facultad Nacional de Ingeniería

—Concierto de la Banda de Músicos del Regimiento Camacho, en homenaje al XXX aniversario del cese de hostilidades de la guerra del Chaco, auspiciado por la UTO., en el paraninfo Universitario.

--Concierto de Guitarra (conferencia ilustrada de música barroca, música romántica y folklore latinoamericano) del artista Sergio Suárez Figueroa, auspiciado por la Universidad.

—Concierto del Cuarteto de Cuerdas "Claremont", de Estados Unidos, auspiciado por la Universidad y la Embajada de EE.UU. Intervinieron Marc Gettlieb, primer violín; Vladimir Weisman, segundo violín; Scott Nickrenz, viola e Irving Klein, violencello.

CONFERENCIAS

—"El francés en el hora actual", por el Sr. Roberto Bohrt. Extension Cultural del Curso de Temporada de Idiomas.

—"Qué es la música clásica?", por el Sr. Herbert Schweikert. Extensión cultural del Curso de Temporada de Idiomas.

--"Arquitectura brasileña", por los Arquitectos bolivianos René Palacios y brasileño Tercio Heles.

--"Aspectos generales y culturales de los Estados Unidos", por el Dr. Leonar Cárdenas Jr. Extensión Cultural del Curso de Temporada de Idiomas

—"La enseñanza de la música en los institutos para ciegos", por el Prof. Lucas Blacutt, con interpretaciones al piano.

—"Plan de organizacion y métodos en la enseñanza superior", por el Prof. de Literatura Latinoamericana, Adalbert Essaus, de la Universidad de Rostock, República Democrática Alemana.

- "El cuento en la literatura boliviana", por el escritor cochabambino Jorge E. Meza.

—"Civilización de oro, granito y color para Bolivia", por Hernán Sánchez

- "Examen crítico de algunas teorías del desarrollo económico," por Alexander Nova, experto de la Universidad de Glasgow, Escocia.

--"Ingeniería de tráfico como parte de la técnica moderna", por el ingeniero Branimir Lobo B. Programa de festejos de aniversario de la Facultad Nacional de Ingeniería.

—"La realidad política nacional", por el Dr Remo Di Natale, dirigente del partido democráta Cristiano. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

--"Atraso agrícola y subdesarrollo económico", por el Dr. Albert Lauterbach Ciclo de conferencias de la Facultad de Economía.

--"Comibol una esperanza frustrada", por el Lic. René Ruiz Gonzales Ciclo de conferencias de la Facultad de Economía.

—"Industrializacion y desarrollo", por el Lic. Rolando Pereira. Ciclo de conferencias de la Facultad de Economía.

—"La Ley de Inversiones en proyecto", por el Lic. José Ramirez V. Ciclo de conferencias de la Facultad de Economía.

--"Ingreso de Bolivia a la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio", por los licenciados Eduardo Nava Morales y Juan Pereira Fiorilo. Ciclo de conferencias de la Facultad de Economía.

—"Análisis de la actualidad política del país", por el Sr. Simón Reyes, dirigente del Partido Comunista de Bolivia. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

--"Revolución y cambio de estructura", por el Lic Ramiro Carrasco Quiroga, dirigente del Partido Revolucionario de Izquierda Nacionalista. Foro Político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

—"El arte americano y el muralismo en Bolivia", por los pintores Gil Imaná Garrón y Lorgio Vaca, con proyecciones diapositivas.

—"Derrocando a la dictadura marchemos hacia el gobierno obrero campesino", por el Sr. Amadeo Vargas, dirigente del Partido Obrero Revolucionario Trotskista. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

--"La realidad política, económica y social del país", por el Dr Walter Guevara Arze, Jefe del Partido Revolucionario Autentico. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

--"Qué debe hacer el pueblo para liberarse de la dictadura militar?", por el Sr. Guillermo Lora, dirigente del Partido Obrero Revolucionario. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

—"Análisis de la política nacional", por el Dr. Mario Gutiérrez, Jefe de Falange Socialista Boliviana. Foro político en el mes aniversario de la Facultad de Derecho.

—"Ganadería", por el Ing. Néstor Suaznabar, Director de la Escuela Práctica de Agricultura. Ciclo de conferencias de la EPA.

—"Temas agropecuarios", por el Ing. Abel Fernandez. Ciclo de conferencias de la EPA.

—"Investigación agrícola", por el Sr. Cremin Blanco. Ciclo de conferencias de la EPA.

—"Temas de arboricultura" por el Sr. Adlenadro Morales. Ciclo de conferencias de la EPA.

CONCURSOS

--Concursos Nacionales de Artes Plásticas, Cuento y ... "Universidad Técnica de ..." en homenaje al XXXV Aniversa... de la Autonomía Universitaria.

(Pasa a la Pág. 3)

EXPOSICION.- En ocasión de inaugurarse la exhibición de divulgación de la Cultura Inglesa, se realizó una solemne ceremonia en el Salón de Exposiciones de la U.T.O. Presidieron el acto, el Rector de la Universidad de Oruro y el Agregado Cultural de la Embajada de los EE.UU. La ceremonia fue televisada en circuito cerrado.

LABOR CULTURAL UNIVERSITARIA...

(Viene de la página 2)

--Concurso interno sobre Investigaciones Científicas en el campo de las Ciencias Exactas y Ciencias Sociales, convocado por la UTO.

-Primer concurso Fotográfico, en blanco y negro (retrato, paisaje y tema libre), convocado por la Federación Universitaria Local.

COROS

--Coro del Colegio Santa Ana, dirigido por la Sra. Nelly Vásquez de Nava, auspiciado por la Universidad.

--Coro del Colegio Aniceto Arce dirigido por el Prof. Rodolfo Jáuregui, auspiciado por la Universidad.

--Presentacion de Gala en el Teatro Municipal del coro de los "Niños Cantores del Valle", dirigido por el Arq Franklin Anaya y el Dr. Gastón Paz, con auspicio de la Universidad Técnica de Oruro, Prefectura del Departamento y Alcaldía Municipal. Intervinieron: pianista, Elba Antezana U.; solistas, soprano Nora Becerra Q. y contralto Bertha Cabrera de Lauric. Y setenta niños.

--"Niños Cantores del Valle", dirigido por el Arq. Franklin Anaya y el Dr. Gastón Paz, auspiciado por la UTO., en velada especial en el Paraninfo Universitario.

--Coro Polifónico de la Escuela Nacional de Maestros de Sucre, presidido por el Director, Dr. Miguel Subirana M., en el Cine teatro Gran Rex, con los auspicios de la Universidad Técnica de Oruro, Prefectura del Departamento y Alcaldía Municipal. Intervinieron al piano, profesora Susana C. de Cortez y alumna Rosario Sanabria; solista, Prof. Carlos Loayza A., trío, alumnos Elisa Vidaurre, Edmundo Gutiérrez y Víctor Coslo. Director General, Prof. Antonio Auza Paravicini. Y noventa alumnos.

CURSOS

--Curso de Guías y Cicerones para el Carnaval de Oruro de 1965, organizado por el Comité Departamental de Etnografía y Folklore, dependiente del Ministerio de Educación, y la Universidad Técnica de Oruro. Profesores Josermo Murillo Vacarreza, Augusto Beltrán Heredia Néstor Taboada Terán, Enrique Zeballos Antezana, Luis Guerra, Adán Rioja Perez, Eduardo Ibañez, Flora H. de Verduguez, Ricardo Cortés y Cortés y Víctor Flores Barrientos. Asistieron más de ciento veinte alumnos.

--Curso de Temporada de Idiomas (Francés, alemán, ruso e inglés). Profesores Elena de Navarro, Moya Knowles, Pola Marcesich, Dora Tejerina, Zoila de Vásquez, Aurelio Mercado, Alda de Bohrt, Herbert Schweikert y Gerard Taylor. Director Néstor Taboada Terán y Coordinador General Rodolfo Espinoza Aliaga. Asistieron ochocientos alumnos.

--Cursillo de Matemáticas y Contabilidad para Bachilleres, dictado por los universitarios Carlos Clavijo y Jorge Cárdenas del Centro de Estudiantes de la Facultad de Economía.

--II Temporada de Idiomas (Francés, alemán, ruso e inglés).

--Curso de Bibliotecología y Administración de Bibliotecas, por la Sra. Clotilde Calancha de Arañibar, Bibliotecaria de la FNI., y Rodolfo Espinoza, Director de la Biblioteca Central de la UTO.

--Curso de Introducción al Derecho, por el Dr. Roger Sandi catedrático de la Universidad de San Francisco Xavier de Chuquisaca.

--Curso sobre Aspectos Sociales del Desarrollo Econímico, por el Dr. Albert Lauterbach.

--Cursillo sobre Administración Pública, por el Lic. Leonard Cárdenas Jr., catedrático de la Universidad de Texas Western College.

--Curso de Derecho Político, por el Dr. Mario Miranda Pacheco, catedrático de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz.

--III Temporada de Idiomas.

EXPOSICIONES

--"Jhocha Ukhu" (profundidad de agua), exposición de pintura de Humberto Jaimes Zuna.

--"El Desarrollo de la Sanidad Pública de Hungría", exposición auspiciada por la UTO. y la Embajada de la República Popular de Hungría.

--Inauguración del Salón de Exposiciones de la Universidad Técnica de Oruro. Intervinieron el Dr. Julio Garrett Ailón, Rector de la Universidad; el Dr. Felix Maure Vargas Decano de la Facultad de Derecho; y, el Sr. Néstor Taboada Terán, Director del Departamento de Extensión Cultural

--"Arte Chino", exposición de pinturas, grabados, colección de estampillas, colecciones especiales, álbumes especiales, discos de música folklórica y papel picado de Kwantung y Fukien, remitida especialmente por la Universidad Central de Pekín (República Popular China) a la Universidad Técnica de Oruro.

- Exposición de óleos, dibujos y acuarelas, presentados al Concurso Nacional de Artes Plásticas "Universidad Técnica de Oruro".

--Exposición de trabajos del concurso de pintura, convocado por la Federación de Estudiantes de Secundaria, colaborado por la Universidad.

--Exposición de Artes Plásticas, del Concurso Nacional "Universidad Técnica de Oruro", en el Salón Municipal de la ciudad de La Paz, con los auspicios de la Universidad Mayor de San Andrés.

--"Arte Colonial", exposición de obras de Melchor Pérez de Holguín, Berrío y otros pintores, propiedad de la pinacoteca de la Universidad y con la colaboración de los señores Enrique Miralles, Eduardo Ibañez, Trifón Niño de Guzmán, Humberto Jaimes y Justiniano Galleguillos.

--"Arte Chino", exposición de pinturas, grabados, coleccion de estampillas, colecciones especiales álbumes especiales, discos de música folklórica y papel picado de Kwantung y Fukien, de la UTO., en el Salón Municipal de Cochabamba con auspicio de la Universidad Mayor de San Simón.

EXPOSICIONES FOTOGRAFICAS

--Reproducciones fotográficas de Eugenio Delacroix, auspiciada por la Universidad y la Alianza Francesa.

--"2.500 Años de Arquitectura", exposicion organizada por la Universidad y el Instituto Cultural Boliviano Alemán.

--"Arquitectura Brasileña", muestra fotográfica por los arquitectos René Palacios y Tercio Heles.

--Exposición de fotografías, revistas, libros y estampas de íconos de los siglos XII y XVII de rusia. Curso de Temporada de Idiomas.

--Exposición fotográfica y bibliográfica de la cultura inglesa (Gran Bretaña y Estados Unidos). Curso de Temporada de Idiomas.

--"Economía de la República Socialista y Federativa de Yugoslavia", fotografías sobre siderurgia, metalurgia metales de color, minería y petróleo, construcciones navales, etc.

--Temas de criminología, exposicion presentada por los alumnos del segundo curso de la Facultad de Derecho.

--Exposición del Concurso de Fotografías, convocado por la Federación Universitaria Local.

--"Vida cultural en la República Yugoslava", exposición auspiciada por la Universidad Técnica de Oruro y la Embajada de la R. S.F. de Yugoslavia.

PROYECCIONES DE PELICULAS

--Francia: "Las rutas de Francia" y "El gran espectáculo". Curso de Temporada de Idiomas.

--Alemania: "El escultor Ernest Barlach", "Muchas manos, muchos pueblos" y "Encuentro con Alemania". Curso de Temporada de Idiomas.

--Unión Sovietica: "Vuelo de Yuri Gagarin" y "Vuelo de German Titov". Curso de Temporada de Idiomas.

--Estados Unidos: "Años de creación, días de duelo". Curso de Temporada de Idiomas.

- II Festival de Cine 1965 MEXICO: Regalo de Navidad; Morelos, tierra de la eterna primavera; México ante el mundo; Desfile histórico de México; Francia y México; y, Cabalgata histórica. YUGOSLAVIA: Mostar, la ciudad del Sur; Tres monumentos; y, Danzas folklóricas y kolo. ESPAÑA: El Instituto Nacional de la Industria y el campo; Velásquez; Mediterraneo andaluz; Madrid; y, Fiesta del fuego. CHINA POPULAR: Nuevas construcciones en Cantón; Campeonato nacional de ping pong; Celebración jubilosa del 1o. de Mayo; Máscaras de la Opera de Pekin, etc. BELGICA: "Liege et son Universite". REPUBLICA DEMOCRATICA DE ALEMANIA; Gracia, belleza y alegría de vivir; y, Un reportaje sobre el IV Festival Alemán de la Gimnasia y el Deporte. BRASIL: Acuarela del Brasil. HOLANDA: Rembrandt; Para vivir mejor; Contratistas holandeses en acción; Dragan, drenan y desecan; Operación Delta; El mar no existió yá; y Deténgase el mar. HUNGRIA: Entre cielo y tierra; La pampa Húngara en invierno; El placer de cantar; Puentes, riberas, hombres; Cuatrocientos encuentros de fútbol; y, Rapsodia húngara.

--Presentación del II Festival de Cine 1965, de la UTO., en Potosí con auspicio de la Universidad "Tomás Frías".

--Presentacion del II Festival de Cine 1965 de la UTO., en Sucre con auspicio de la Universidad Mayor de San Francisco Xavier.

--Breve documental sobre los acontecimientos que precedieron a la Revolución Militar del 4 de Noviembre, presentado por el segundo curso de la Facultad de Derecho.

--Películas sobre temas técnicos en el Salón de Actos de la Facultad de Ingeniería Industrial.

--Presentación del II Festival de Cine 1965, de la UTO, en Cochabamba con auspicio de la Universidad Mayor de San Simón.

RECITALES DE MUSICA Y POESIA

- Actuación del joven pianista Edgar Alandia, auspiciado por la Universidad y el Conservatorio de Música "Oruro".
- "Veintitres de Marzo", recital del poeta y declamador Guido Calabi Avaroa, en homenaje al Día del Mar. Auspiciado por la Universidad.
- Recital de Gala de la Academia de Danzas "Oruro", de Amanda Selaya, auspiciado por la UTO. y la Prefectura del Departamento. Intervinieron en el cuerpo de baile infantil: Griselda León, Carlita Sabioncello, Susanita Lemaitre, Ekaterina Taboada, Carmen Lemaitre; Lesly Sabioncello, Ivonne Ballon, Marcela León, Carmiña Heredia, Miriam Gaya y Carmen Gala. Invitado especial: Manolo Acosta, Director del "Petit Royal Ballet", de La Paz.
- Recital de piano de la Escuela Nacional de Música "María Luisa Luzio" auspiciado por la Universidad. Intervinieron: Magda Sanabria Velasco, Yola Rollano Rojas, Carmen Delgadillo, Norka del Barco, Gladys Escobar y Andreina Soria.
- Recital de piano de las señoritas Lalla Cooke y Olga Díaz. Homenaje al XXVII aniversario de la Facultad de Economía.

PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE ORURO

- Sociología Marxista, José Antonio Arze.
- Cuba paloma de vuelo popular (Cronica de viaje), Néstor Taboada Terán.
- Código Penal de Bolivia, Hugo César Cadima Maldonado.
- Lecciones de Criminología, Hugo César Cadima Maldonado.
- Tablas para la determinación microscopica y rayos X de minerales opacos, Alejandro Novitzky.
- Contabilidad y costo de construcciones, René Morales Pérez.
- La reforma universitaria en Bolivia, Manuel Durán P.
- El tabu bolivarista, Marcos Beltrán Avila.
- Boquerón, Antonio Arzabe.
- La diversificación minera y la industrializacion de Oruro, Julio Garrett Ailión.
- Un pintor orureño en el Cuzco, Fray Francisco de Salamanca, José de Mesa y Teresa Gisbert.
- Las fundiciones de estaño en Bolivia, Ñuflo Chávez Ortiz.
- Foro nacional sobre hornos de fundición Julio César Jáuregui. Armando Morales, Lino Rocha C., Humberto Cartagena, Fernando Bravo, Rene Ruíz Gonzales, Walter Guevara Arze y Raúl Ruíz Gonzales.
- Oruro plantea sus problemas ante la conciencia nacional, Unidad para el progreso de Oruro.
- Plan nacional de desarrollo economico, seis tomos.
- Hay que derrotar el atraso instalando fundiciones nacionales, José Miguel Velasco, José Humberto Vásquez, Narciso Cardozo, René Zavaleta Mercado, Jaime Manning.
- Anales del III Congreso Nacional de profesionales de Bolivia, Confederación Nacional de Bolivia.
- Las cooperativas en Bolivia, Juan L. Tanmembaun, Edwin Moller, Conrado Moscoso, Juan Flores Oblitas y Salomón Castellón H.
- Comercialización de metales y minerales, M. Cáceres C., Josef Masopust, W.H. Grebe, José Stilcovic, A. Bonino, Alfonso Revollo Alfredo Peláez Diez de Medina, Bryan R. Frisble, Selby W. Martin, Charles Bruce, Henry G. Meyer, Jaime R. Manning T., Goosen Broersman, Julio Garrett A., Alberto Lapidus.
- Revista de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales.
- Revista de Economía.

EDICIONES 1965

- La reforma universitaria. Discursos y conferencias de Mesa Redonda. Ricardo Anaya, Julio Garrett Ailión, Eddy Delgadillo y Felipe Iñiguez Medrano.
- Ensayos Primaverales, Dulfredo Peláez Mendoza.
- Informe de labores Felipe Iñiguez Medrano
- Estatuto Orgánico del Colegio de Economistas de Bolivia.
- Voces Recónditas, Enrique Zeballos Antezana.
- Gente Nuestra Grover Suárez.
- Sueño y Canción, Etelvina Villanueva y Saavedra
- Reintegracion marítima de Bolivia, Ricardo Anaya.
- Documentos del XVI Congreso Universitario Nacional.
- Revista Jurídica Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales.
- Cultura Boliviana publicación mensual del Departamento de Extensión Cultural, del No.7 al 15.

EN PRENSA

- Protohistoria Andina, Ramiro Condarco.
- Historia del Movimiento Obrero de Bolivia, Erasmo Barrios Villa
- La Masacre de Uncía de 1923, Gumercindo Ribera
- El sapo y la serpiente, poemas de Héctor Borda Leaño.
- Diccionario quechua, Angel Herbas Sandoval.
- Concursos Nacionales de Cuento y Poesía, varios autores.

LLAMAMIENTO A CONCURSO

Se llama a concurso de méritos a los Ingenieros con Título en Provisión Nacional y Registro en el Consejo Nacional de Ingeniería, para supervisión de obra caminera.

Presentar solicitud y antecedentes en sobre cerrado a la Secretaría de la Dirección del Servicio Nacional de Caminos.

La Paz, 7 de febrero de 1966

HOMENAJE DEL SR. JEFE DE LA DIRECCION DE INVESTIGACION CRIMINAL, A LAS EFEMERIDES DE ORURO



Este viril pueblo se viste de fiesta, no obstante las circunstancias de penuria económica por la que atraviesan sus pobladores, para saludar una de sus glorias más legítimas que es a la vez honra para América Latina, el primer movimiento insurreccional en aras de la independencia de estas altas tierras.

Los levantamientos de José Gabriel Tupaj Amaru, el caudillo indígena, sucedidos a lo largo de 1780 incitan a los criollos a sumarse, primero emotivamente y luego en forma abierta, por la causa de la liberación, de este modo surgen, en la aldea minera de San Felipe de Austria de Uru-Uru, las figuras de don Sebastián Pagador, los hermanos Rodríguez, Herrera y tantos otros, para levantar el pendón que un año antes había sido enarbolado por el sitiador de La Paz que moriría después horrendamente descuartizado "para eterno escarmiento y, por mayor gloria del Rey, nuestro Señor".

Sin duda que la historia de Oruro tiene una página brillante en este movimiento insurreccional y sirve a sus hijos para tener en la memoria el recuerdo de viejas glorias.

Las autoridades que, cumpliendo instrucciones superiores, hijos o no de este valeroso pueblo, hemos pisado este este suelo bendito, rendimos homenaje a su fecha aniversaria y, desde el sitial que el gobierno nos ha designado, laboraremos incansablemente por hacernos dignos de las glorias de los Urus, aunando nuestra voluntad al deseo permanente de Oruro: LA SUPERACION.

Oruro, 10 de Febrero de 1966

Com. Jefe Cecilio Aguilar S.,
DIRECTOR DEPTAL. DE INVESTIGACION CRIMINAL

HOMENAJE DE LA PREFECTURA DEL DEPARTAMENTO DE ORURO AL 10 DE FEBRERO DE 1781

Informe de labores que presenta el Prefecto del Departamento de Oruro, Cnl. DEM. Pedro C. Gaya Rojas, por la gestión comprendida entre el 5 de noviembre de 1964 al 3 de febrero de 1966

Un 5 de Noviembre de 1964 y cuando el país, había recobrado sus libertades y garantías ciudadanas asumí las altas funciones de Prefecto del Departamento de Oruro, atendiendo una gentil invitación de las autoridades de la H. Junta Militar de Gobierno y un llamado de las Fuerzas Armadas de la Nación.

Conciente de mi vocación democrática, y un elevado concepto de disciplina cívica y militar, ejercí esta alta situación por más de 14 meses, con la convicción y el propósito férreo de servir a este pueblo, que también supo brindarme su confianza y respaldo, en la confrontación de todos y cada uno de los intensos problemas que aquejaban después de mucho tiempo de inactividad y abulia, que malograron sus sentimientos propios y postergaron sus anhelos de progreso y expansión.



La Prefectura del Departamento, bajo la dinamica direcciòn del Cnl Pedro Gaya Rojas, destinó sumas considerables para las edificaciones escolares. En la escuela "Sebastián Pagador", se construyò un moderno pabellòn de 2 plantas.

Cumpliendo un deber inexcusable con el pueblo, a continuación paso a detallar en forma apretada un resumen de los trabajos y obras cumplidas en el ámbito departamental:

1.- TERMINACION DE LA ESCUELA "SEBASTIAN PAGADOR" En dos plantas, 14 aulas y otras dependencias. Una cancha de basquetbol.

2.- REMODELACION DE LA ESCUELA "DONATO VASQUEZ".- Dos plantas, 10 aulas, un auditorio y otros.

3.- ESCUELA "IGNACIO LEON" Construcción de seis aulas en dos plantas, además de arreglos complementarios.

4.- HOGAR DE MENORES - - "PENNY". Construcción de un pabellón en dos plantas para comedores, dormitorios, depósitos y otros.

5.- OFICINA DE CORREOS.- Renovación total de plafond y reparación de los pisos de mosaico.

6.- AVENIDA CIVICA. Repavimentación total de la Avenida Cívica a un costo de 26.000.-- $b. pesos bolivianos.

7.- BUSTO DEL HEROE DEL TOPATER. En el Parque Abaroa, sobre pedestal especial.

8.- MONUMENTO A GERMAN BUSCH. En la Avenida del mismo nombre, sobre un pedestal moderno, además acordonamiento de aceras de esta avenida (embellecimiento).

9.- OBRAS EN EL ESTADIO DEPARTAMENTAL.

a) Terminación total de ambas tribunas con todas sus instalaciones y dependencias.

b) Elevación del campo deportivo, con sistema de drenaje especial.

A fin de evitar nuevas inundaciones de las zonas bajas de la ciudad, la Prefectura por intermedio de su Departamento Técnico dirigido por el Ing. Favio Palenque, emprendio obras de defensivos al margen del río Tagarete.

c) Sistema de drenaje en ambas tribunas.

d) Proyecto de instalaciones sanitarias.

10.- ESCUELA NORMAL RURAL DE CARACOLLO.- Construcción - desde los cimientos, a un costo de 181.000.-- $b. pesos bolivianos.

11.- PRIMERA AMORTIZACION DEL CREDITO DEL BID. Al 31 de Diciembre de 1965, se amortizó la primera cuota al crédito del Banco Interamericano de Desarrollo, consistente en 200.000.-- $b. pesos bolivianos, para solucionar el problema del agua potable de Oruro.

12.- PREPARACION DE PROYECTOS. Se entregaron 322 Proyectos de construcciones rurales a igual número de poblaciones del Dpto. de cuyo conjunto el 80% está en ejecución con el aliento económico de la Prefectura.

13.- REPARACIONES ESCOLARES. Se han efectuado y se ejecutan trabajos de reparación en los siguientes establecimientos:

a) Servicios sanitarios en la escuela Ildefonso Murguía.

b) Techos, pisos y canalización en la Escuela Profesional "Adolfo Ballivián".

c) Cambio de pisos en la escuela "Sucre" y Kinder "Soria Galvarro".

14.- OBRAS SANITARIAS EN EL COMANDO DE LA SEGUNDA DIVISION. Para clases y tropa. Tanque de almacenamiento de agua. Instalación de una bomba manual y otra eléctrica.

15.- REPARACION EDIFICIOS - PUBLICOS. Se han terminado y entregado las obras sanitarias de las oficinas de Telégrafos, con beneplácito de los dependientes de aquella repartición estatal. Al presente se está encarando la reparación de los techos de la Prefectura debido al estado de deterioro en que se encuentran.

16.- HOSPITAL DEL NIÑO. Una de las preocupaciones de mi despacho, radicó en la terminación del Hospital del Niño de la calle Vásquez. Pese a nuestros esfuerzos y voluntad, no se pudo adelantar algo positivo, pero al presente dejamos un fondo de 80.000.-- $b. pesos bolivianos, para este efecto y los estudios de remodelación, delineados por la Dirección Nacional de Arquitectura y Urbanismo.

17.- FABRICA DE TUBOS. Con visión para el futuro y sentido reproductivo y de beneficio, la Prefectura, al presente tiene acumulados importantes stocks de materiales destinados a la construcción de la FABRICA DE TUBOS DE CEMENTO, que debe edificarse en la localidad de Paria y cuyos estudios se encuentran en la actualidad en manos de la Sociedad de Ingenieros de Bolivia, filial Oruro. Los implementos de esta Fábrica, se encuentran bajo el cuidado de la Prefectura del Departamento.

Esta nueva industria que autoabastecerá a los importantes proyectos de alcantarillados y otros, debe materializarse prontamente, porque las necesidades regionales así lo imponen. Además se dejan fondos especiales depositados en el Banco Central para esta fábrica.

18.- MOVILIDADES. Tanto la Prefectura como su dependencia asesora de obras, la Dirección de los Servicios Técnicos Departamentales, a fines del pasado año y al iniciarse el presente, han gestionado la renovación de sus movilidades, para un mejor cumplimiento de sus funciones específicas, con anuencia de las autoridades del Gobierno.

El automóvil para el servicio de la Prefectura de Oruro, ha sido renovado con una vagoneta, previa devolución del vehículo anterior. Igualmente el jeep "Toyota" de la Dirección de los Servicios Técnicos Departamentales, fue renovado por otro de mayor capacidad "Austin", el mismo que presta necesarios servicios en el transporte del personal y de instrumentos a los diferentes centros de trabajo.

En días pasados hicimos también entrega de dos aulas nuevas en el local de la Escuela "Jorge Oblitas".

19.- CREDITO DEL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO. Durante la gestión prefectural que termina, debo informarles, que con seriedad y responsabilidad y con la efectiva cooperación del Ministerio de Economía Nacional y personeros del Consejo Regional de Desarrollo se logró suscribir un crédito del BID de 2.600.000 dólares para encarar el problema creciente del agua potable, para dotar de nuevas fuentes y de mejorar índices y caudales a los habitantes de este suelo, para la satisfacción regular de sus necesidades primero de consumo, luego de industrialización y expansión pública.

La Prefectura del Departamento, a mi cargo hasta estos instantes, y conciente de su misión de servir, efectuó una inversión general en provincias, obras públicas locales educativas, problemas del agua potable y otros de interés colectivo, en el orden de 1.315.100,61 pesos bolivianos, que desglosados pueden apreciarse del siguiente modo:

758.571.54 $b. fueron invertidos en obras públicas locales cuyo detalle ofrecimos anteriormente en razón de las necesidades regionales en materia de educación, construcciones civiles, y otros rubros de interés colectivos. Hoy que hacer notar que dentro de esta cifra está comprendida la inversión para aguas potables, que alcanza la suma de 209.501.-- $b.

Luego podemos desglosar de la cifra global, 556.529,07 pesos bolivianos, que fueron invertidos en las 10 provincias, tanto para obras públicas, como para edificaciones escolares en las cantidades siguientes:

PROVINCIAS	INVERSIONES EN OO.PP.	INVERSIONES EN Edif. ESCOL.	TOTAL IVERSIONES
1.- Cercado	$b. 34.745.51	$b. 207 115.50	$b. 241.861.01
2.- Poopó	$b. 22.788.07	$b. 20.499 -	$b. 43.387.07
3 - Abaroa	$b. 24.499 74	$b. 15.000.--	$b. 39.499.74
4.- P. Dalence	$b. 2 200 --	$b. 20.000.--	$b. 22.200 —
5.- Carangas	$b 38 145.63	$b. 18.099.--	$b. 56.244.63
6.- L. Cabrera	$b. 22.200 --	$b. 30 694.--	$b. 52.894.--
7 - Sajama	$b 10 000 --	$b. 13.730.--	$b. 23.730.--
8.- Litoral	$b. 34.281.88		$b. 34.281 88
9.- Atahualpa	$b 7.419.50	$b. 17 995.--	$b. 25.414.50
10 - Saucari	$b. 8.016.24	$b. 9.000 --	$b. 17.016.24
TOTALES	$b. 204.296.57	$b. 352.232.50	$b. 556.529.07

En el curso de mi gestión, señores pude comprobar con amargura que los centros provinciales, cantonales y los más apartados de este departamento, requieren todavía del apoyo y de la mano creadora y asistencial de los organismos del Gobierno Central, porque en los muchos años de su existencia y de su historia, no han recibido el aliento vivificante en la medida de sus necesidades y requerimientos, de manera que verdaderamente los incorporen a una vida civilizada, de trabajo productivo y de verdadero humanismo integral. Pero no debo dejar de lado, el creciente espíritu bolivianista y cívico de que se encuentran animados, a la espera siempre del hálito impulsor y optimista de trabajar y hacer algo por el progreso de tan importantes como apartadas regiones de este girón de la Patria.

La Educación, que es la piedra angular de todo proceso social, tanto en las áreas rurales provinciales, como en la ciudad, debe merecer siempre la mejor de las atenciones, por parte de las autoridades que deben sucederme.

Deseo hacer conocer también, que la Corporación Minera de Bolivia, ha deducido de nuestras regalías del año 1965, la suma de 5.000 dólares mensuales, con destino a la Universidad Técnica de Oruro, en virtud de la Resolución Suprema No. 126-509 de fecha 26 de Febrero de 1965, totalizando dicha contribución prefectural durante el año que feneció la suma de 660 millones de bolivianos.

Espero que sirva de positivo aliento, para los siempre importantes proyectos que abrigan nuestra Principal Casa de Estudios, aunque tenemos que anotar que sea a trueque de haber mermado el financiamiento de obras, también de proyección colectiva.

Esto representa en el plano de las vinculaciones, que el Gobierno de la Excma. Junta Militar, mantiene las más óptimas relaciones con la Universidad Boliviana, vale decir con su estimable planta docente, administrativa y también estudiantado.

La Prefectura de mi cargo, guardó las mejores vinculaciones institucionales y de amistad con la venerable Universidad Técnica, que es el núcleo de irradiación de las manifestaciones de la Cultura y la Ciencia.

Al cerrar esta gestión administrativa, deseo formular mi agradecimiento al desempeño de la Dirección de los Servicios Técnicos Departamentales, constituido en puntal de toda empresa de obras públicas. Tengo también palabras de felicitación para el Consejo Regional de Desarrollo, que por determinación de su propia composición, debe reestructurarse a la brevedad posible, con asesoramiento del recientemente creado Comité Regional de Planificación, dependiente del Ministerio del ramo.

En este 10 de Febrero, quiero también ponderar el interés creciente de los pobladores, las instituciones localistas, la prensa, oral y escrita, y en fin, de todos los habitantes de este suelo, que laboran por lograr un positivo futuro de la Patria, en un trance sincero de encauzarse por las metas del progreso y del desarrollo.

Este es el modesto informe de labores cumplidas, por la Prefectura de Oruro al 10 de Febrero del presente año.

Oruro 10 de Febrero de 1966.
DIVISION DE RELACIONES PUBLICAS.

Cnl. DEM. Pedro C. Gaya Rojas.- PREFECTO DEL DEPARTAMENTO.



En la localidad de Caracollo, actualmente se viene construyendo el edificio de la Normal Rural La Prefectura del Departamento de Oruro, està realizando un considerable aporte para la ejecución de la obra. Se ha invertido mas de 180 millones de bolivianos.

Mensaje del señor Prefecto del Departamento en homenaje al "10 de Febrero"



Con la devoción cívica más ascendrada, la Prefectura del Departamento a mi cargo, formula su más expresivo voto de salutación al valeroso pueblo de los Urus- nervio y motor de la nacionalidad - en este 185º Aniversario del grito libertario iniciado por el epónimo prócer de la Independencia, Don Sebastián Pagador, secundado por puñados de valientes, que dieron lustre al valor patriótico de los habitantes de este girón de la Patria.

Oruro, con marcada y brillante tradición histórica, desde la época Uru, pasando por la Colonia a la República ha impreso su mano y su mente creadora en la conciencia del pueblo boliviano. Su raigambre minera, le ha dado un lugar de expectación en el concenso nacional, moldeándose la economía patria, con la valiosa contribución de sus socavones y el invalorable esfuerzo de sus hijos, que son ejemplos vivos del trabajo y la contracción al terruño.

En este 10 de Febrero, que es otro hito en las glorias orureñas, expreso mi ferviente deseo de que Oruro, con el dinamismo y la inteligencia de sus hijos, labre su futuro colmado de felicidades y abundancia, para seguir como al presente, la piedra angular del progreso de la Patria en general.

Oruro, 10 de Febrero de 1966

Cnl. DEM Pedro C. Gaya Rojas
Prefecto del Departamento



Los centros educacionales urbanos y provinciales han sido ampliamente favorecidos por la acción administrativa del Cnl. Pedro Gaya. Este nuevo pabellón de 2 plantas pertenece a la escuela "Ignacio León".



Oruro, es la única ciudad boliviana que ha eregido un monumento al Tcnl. German Busch. La obra fue financiada por la Prefectura del Departamento.

EVOCANDO EL LEVANTAMIENTO DEL 10 DE FEBRERO

Profesor MISAEL PACHECO L.

Ciento ochenta y cinco años atrás, nuestra benemérita ciudad de Oruro -la histórica "Villa de San Felipe de Austria"- fue escenario de la espeluznante y dramática sublevación del 10 de Febrero, concomitante, segun se cree, con la rebelión tupamarista del Cuzco; la protagonizaron, en sus comienzos, los criollos y mestizos, interviniendo después la indiada de los pueblos circunvecinos a la Villa, clase que se ensañó con el elemento blanco o europeo ("Chapetones") de la población, elemento entre el cual se cometieron despiadadas y salvajes masacres.

Bien sabemos que las causas profundas del levantamiento febrerista radican en la odiosa y anticristiana explotación a que los conquistadores españoles sometieron a los otrora súbditos del poderoso Tahunantinsuyu, súbditos que por tradición y sistema, conformaban su espíritu y su carácter dentro de los sagrados principios éticos del trabajo, veracidad y honradez. Por paradoja, aquella explotación inhumana transformó al elemento aborigen tahuantinsuyu en la contrafigura moral de sus coterráneos precolombinos; es decir, el coloniaje brutal hizo degenerar una casta fuerte y pujante de amerindios, forjadores, en varios casos, de civilizaciones y culturas que, bajo muchos conceptos, asombraron a sus propios conquistadores europeos.

Entrando en materia y ciñéndonos a una recomendada limitación, empecemos por decir que en la documentación exhibida por algunos de nuestros historiadores (entre ellos Marcos Beltrán Avila) entre los caudillos de la rebelión descuellan, en primer plano, Jacinto Rodríguez y Sebastian Pagador, luego los Herrera, Mejía Menacho, Quiroz, Caro, Portillo, María Quiroz, Francisca Orosco, Montecinos, y tantos otros. Cuanto a Rodríguez, uno de aquellos merituados documentos destaca con nitidez el rol preminente que el personaje desempeñó en la jefatura del levantamiento: ".. Jacinto Rodríguez, fue el principal autor y caudillo de la sedición, resentido de haber perdido en la elección de alcaldes del 1o. de enero de 1781 y aspirando a la venganza conmovió a la tropa urbana de que era Teniente Coronel con la falsa especie introducida y divulgada en el cuartel por influjo suyo la noche del 9 de febrero, reducida a que el corregidor los quería matar". (1) Y según el diario del cura Gabriel Menéndez, el "sargento Pagador" figura como "subordinado de Rodríguez"

Sea por directivas y mandato en jefe de Rodríguez, o de Pagador -o de los dos obrando de consuno- la labor provocativa de la memorable sublevación se llevó a cabo el viernes 9 de febrero (1781), día en que la población de la Villa fue alarmada con la noticia -difundida principalmente por mujeres- de que los milicianos criollos, encuartelados en previsión de una presumida avalancha de los indios de Challapata, serían pasados a degüello por los "chapetones", versión que le habría hecho exclamar a Pagador: "... EN NINGUNA OCASION MEJOR QUE EN ESA, PODIAN DAR PRUEBAS DE SU AMOR A LA PATRIA, NO ESTIMANDO SUS VIDAS Y SACRIFICANDOLAS GUSTOSOS EN DEFENSA DE ELLA, CONVIRTIENDO TODA LA HUMILDAD CON QUE HABIAN SUFRIDO TANTA TIRANIA, EN IRA Y FUROR PARA ACABAR CON ESA MALDITA RAZA".



Hace 185 años, Sebastian Pagador, encabezó la "espeluznante y dramática sublevación del 10 de Febrero". Este, posteriormente, fue víctima de la indiada. "Pereció a manos de los indios alcoholizados cuando intentaba oponerse al saqueo de los tesoros reales"

Con aquel preámbulo o labor "quintacolumnista", el coronel Rodríguez ordenó la concentración tumultuaria de mestizos, indios y mineros en el montecillo de Conchupata al caer la noche del 10 de Febrero con la consigna de echarse sobre la Villa una vez recibida la señal que se convino; por supuesto que dentro de los ámbitos de la Villa desempeñaban tambien su tarea revolucionaria los comisionados respectivos. Mordiendo el anzuelo de la astutamente divulgada noticia de la invasión indigenal, el Corregidor y Justicia Mayor Ramón de Urrutia creyó prudente poner a salvo su vida dándose a la fuga; es de presumir que numerosos otros peninsulares optarían igualmente por ese camino; quienes no lo hicieron, por ser comerciantes dueños de cuantiosos caudales, se concentraron en una sola casa, decididos a vender caras sus vidas y fortunas.

Y la calma precedente a la tormenta de aquella noche del sábado 10 de Febrero, fue siniestramente disturbada por el ronco y amenazador sonido de los "pututus", al que respondieron -cual dando un "comprendido" las campanas de la Matriz tocadas a rebato; a poco, la chusma del Conchupata se descolgaba sobre la Villa inundando sus principales arterias de correntadas humanas terribles e incontenibles por la exaltación del odio, el rencor y la audacia.. Vinieron entonces esos momentos ferales que, fatalmente, van aparejados con la intervención de la clase indígena enardecida en toda rebelión; matanzas despiadadas sin temor a Dios ni miedo al diablo; incendios, saqueos, en fin, todo aquello que pudiera dar al acontecimiento ese matiz de sangre y desolación... Numerosos españoles hallaron muerte horrenda; y aún el mismo Pagador, por aquello de que "la revolución se traga a sus propios hijos" pereció a manos de los indios alcoholizados cuando intentaba oponerse al saqueo de los tesoros reales.

Viendo los caudillos del levantamiento que los indios iban enseñoreándose cautelosamente de la situación bajo la divisa de "Comuna" y "Viva Tupaj Amaru", y sintiéndose impotentes por sí solos para neutralizar la amenaza, no hallaron otro medio de salvar el trance que pactando con los españoles y haciendo causa común contra la indiada; avanzó entonces desde Cochabamba el comandante de milicias José de Ayarza a la cabeza de numeroso contingente. Y conjurado el grave peligro aunque en esa forma poco airosa para los caudillos insurgentes, los "chapetones" volvieron a calzarse las espuelas del dominio colonial; y tras un lapso de pacífico y amigable entendimiento con dichos caudillos, sobrevino la persecución y apresamiento de los mismos, quienes fueron remitidos, con auto cabeza de proceso, a Buenos Aires: ".. mal vistos, pésimamente tratados, recorrieron seiscientas leguas.. hasta que el 6 de junio (de 1784 MPL.) llegaron a la capital del Virreinato y fueron alojados en un recinto especial de la inmensa cárcel, que se conoce desde entonces por Cárcel de Oruro". (M. Beltrán Avila Cit.) Cuando después de un proceso enrevesado que duró años, se dictó las sentencias de muerte en suplicio (1795), varios de los reos de "primer y segundo orden" habían fallecido ya, entre ellos, Jacinto y Juan de Dios Rodríguez, Manuel y Nicolás Herrera, y Miguel Bustillo; otros salieron sobreseídos, entre los cuales las tres mujeres de actuación más significativa en el levantamiento, María Quiroz, María Francisca Goya y Francisca Orosco.

Nuestra histórica "Villa de San Felipe de Austria", y revolucionaria "Ciudad del Pagador", esta esperando todavía de sus autoridades y ciudadanías de hoy la erección del monumento conmovedor, majestuoso y edificante, que perpetue en el granito o en el bronce este formidable episodio de la historia de nuestras luchas por la libertad y la independencia. Yo creo que ese será el medio más digno y generoso de exteriorizar la gratitud popular al denuedo y sacrificio de los promotores de la gesta febrerista orureña.

(1) De M. Beltrán Avila en "Capítulos de la Hist. Colonial de Oruro".

HOMENAJE DE LA COMUNA ORUREÑA AL 10 DE FEBRERO

INFORME ANUAL DE LABORES

En el año que se ha iniciado y de acuerdo a preceptos legales en vigencia, me es grato hacer conocer al pueblo de Oruro las labores realizadas durante la gestión de 1965.

La función de primera autoridad comunal, la asumí en fecha 12 de Noviembre de 1964, con el único deseo de servir a mi tierra natal en la solución práctica de sus múltiples problemas tanto en el orden administrativo, atención de servicios públicos y otros y que gracias a la efectiva cooperación que ha plasmada en realidades la H. Junta Militar de Gobierno, presidida por los Excmos. señores Grales. René Barrientos Ortuño y Alfredo Ovando Candia, se solucionarán problemas de vital importancia.

La Administración Municipal de 1965, se inició en el momento de una verdadera crisis hacendaria y que gracias a la labor desinteresada prestada por todos los trabajadores y funcionarios de esta institución pública que cooperaron a mi autoridad con toda eficiencia se llevaron a cabo algunas obras de importancia a las cuales me referiré a continuación:

ORGANIZACION ADMINISTRATIVA.- Al hacerme cargo de estas delicadas funciones, la H. Alcaldía confrontaba un déficit de aproximadamente $b 3.000.000.oo, que se han reducido a $b. - - 2.297.876.46, habiendo dcspuesto de inmediato se apliquen métodos de la ciencia administrativa, cuales son: el principio de autoridad, capacitación de mando, responsabilidad coordinación de labores, centralización del control de dirección etc.; de igual manera se ha dispuesto la reorganización en todas las dependencias de la Alcaldía, bajo control estricto de todos los jefes de sección. Debo recalcar que he tenido suficiente colaboración por parte de la Sra. Irene Aspetti, Secretaria de mi Despacho.

OFICIALIA MAYOR.- Desempeña este cargo, el señor Víctor Manuel Ascarrunz, persona que durante su trayectoria ocupó la Secretaría permanente del H. Consejo Municipal y la Oficilia Mayor quien coordina con el Despacho de mi cargo las labores municipales que, como jefe de personal supervigila todas las actividades de empleados y obreros, con el fin de materializar obras de imprescindible valor colectivo que beneficien a este campanario

SECRETARIA GENERAL.- La Secretaría General se encuentra a cargo del señor Wálter Concha Ortiz, eficiente cooperador de mi autoridad, cuya sección cuenta con personal capacitado y con varios años de servicio entre los que se puede anotar los siguiente empleados: Señoritas Bertha Soria, Candy Claure y el señor Rigoberto Borda, habiendo experimentado durante el presente año la indicada oficina un incremento considerable en su labor. Esta repartición, que trabaja bajo la inmediata dependencia de la máxima autoridad de la H. Comuna centraliza todo el movimiento municipal, puesto que en ella se inician los diferentes trámites y luego de producirse los informes respectivos, se las resuelve conforme a Ley, está a cargo de esta oficina, toda la correspondencia oficial, local del interior y exterior del país la facción de Ordenanzas y Resoluciones en general.

SECCION TRAMITES.- La sección Trámites se encuentra jefaturizada por el señor René Claros y cooperado por los señores Enrique Delgado y Hugo Vásquez que durante la presente gestión han desarrollado un arduo trabajo, despachando solicitudes resoluciones y atendiendo la correspondencia recibida enviada y el archivo Con el fin de normalizar las labores de esta oficina se ha impuesto un movimiento rápido de los asuntos presentados para obtener así la mayor celeridad y eficacia en los diferentes casos que cursan en Secretaría General.

Haciendo un resumen de las sumas a recuperarse siguiendo el curso normal de los coactivos es el siguiente:

GESTION 1964	$b. 84.895,28
GESTION 1965	$b. 182.444,99
T O T A L	$b. 267.340,27

...ciones del Tesoro Municipal. Asimismo algunos impuestos, como ser, por transferencias de inmuebles recaudados por el Ministerio de Hacienda a través de su dependencia distrital, es abonado el Tesoro Municipal, algunas veces con bastante retraso



El Tcnl. Alfredo Rivas, Alcalde Municipal de Oruro, condecora a los Excmos. Grales. Alfredo Ovando y René Barrientos, por sus programas de gobiernoen la "Reconstrucción Nacional".

Mensaje del H. Alcalde Municipal Tcnl. Alfredo Rivas J. con motivo de la efemérides del 10 de Febrero

Al recordarse un nuevo aniversario de la gesta libertadora del "10 de Febrero" de 1781, en que un puñado de valientes encabezados por Sebastián Pagador, prendieron la chispa emancipadora en este girón de América, hago votos porque este gran pueblo siga siempre por los senderos del progreso y vengan días venturosos para nuestra querida patria.

Que el ejemplo de quienes se sacrificaron por legarnos libertad sea imitado y que hagamos firme promesa de colaborar en esta labor para el bien de todos, mostrando disciplina y trabajo que se cristalice en obras, que influyan al positivo progreso.

Hoy que Bolivia, marcha por los senderos de una democracia bien encaminada y bajo la presidencia del Excmo. señor General Alfredo Ovando Candia, tengamos fe en un brillante porvenir.

Oruro, 10 de Febrero de 1966.
Tcnl. DEM. Alfredo Rivas Jenkins.
H. ALCALDE MUNICIPAL.-



LA U.T.TO. CREA EL TEATRO UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL, AYMARA Y QUECHUA.

La Universidad Técnica de Oruro, en ocasión del aniversario departamental, creó el Teatro Universitario Experimental, dependiente del Departamento de Extensión Cultural designando como Director al señor Gabriel Martínez Soto Aguilar, ex-director del Teatro Experimental de la Universidad de Concepción de Chile.

El Rector de la Universidad dictó la resolución siguiente:

Dr. Julio Garrett Ailión
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE ORURO
En homenaje al 10 de Febrero de

SOLICITUDES Y RESOLUCIONES.-

Escritos registrados	2.188
" en trámite	932
" resueltos	914
" en estado de resolución	251
Resoluciones registradas	932
Copias legalizadas despachadas	376
Copias legalizadas no despachadas	15
Certificados despachados	87
Ordenanzas Municipales dictadas	32
T O T A L	5 727

CORRESPONDENCIA RECIBIDA Y DESPACHADA.-

Oficios recibidos	732
" enviados	1.042
Memorandums despachados	2 171
Telegramas expedidos	480
T O T A L	4.425

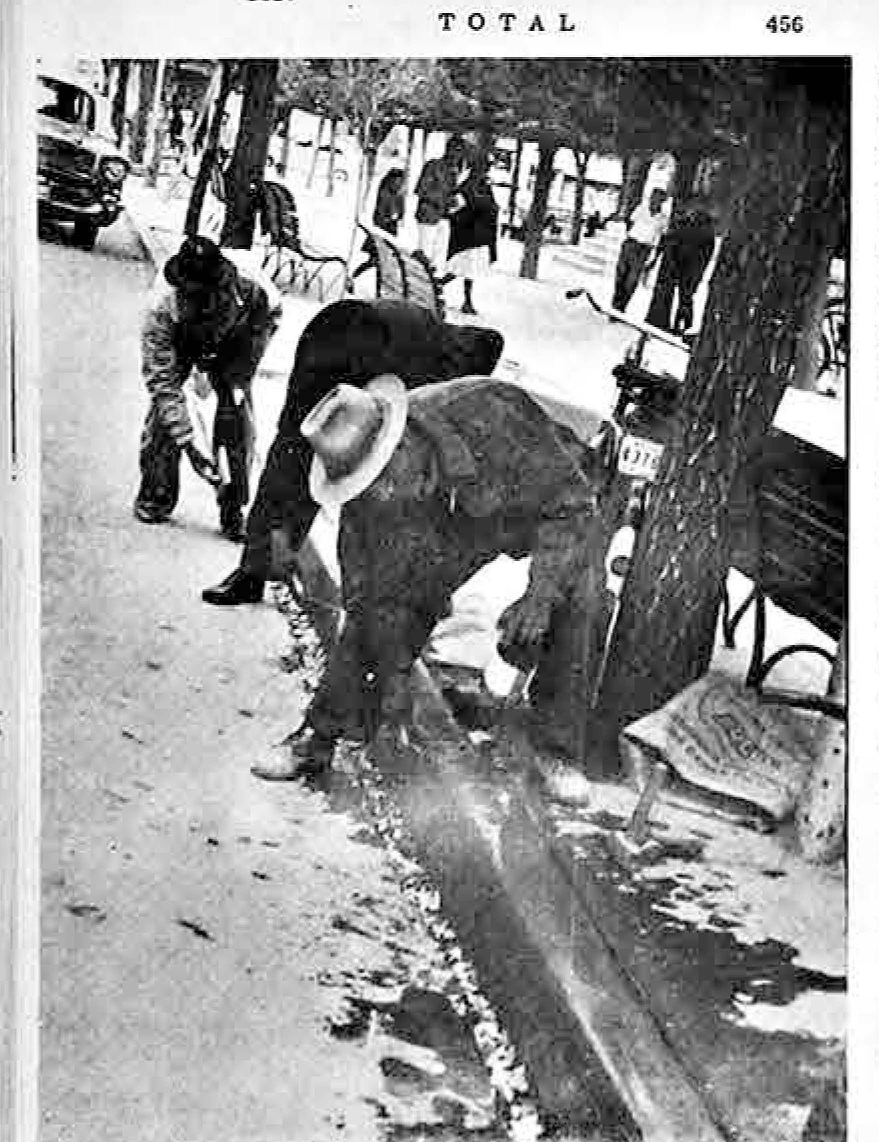
ARCHIVO GENERAL:
Certificados expedidos entre categorías beneficios sociales y otros 208.

Se ha efectuado el empastado y encuadernación de certificados de ingresos hasta el año 1963, de igual manera se han recibido debidamente empastados los certificados de egresos hasta el año 1964 cuatro gestiones de Ordenanzas Municipales, fuera de haberse hecho algunos arreglos de imprescindible necesidad, como ser el amoblado de la indicada dependencia.

ASESORIA LEGAL.- La Asesoría Legal se encuentra a cargo del meritorio profesional Dr. Alfredo del Castillo, quien se encuentra abocado a la tarea de instauración de juicios ante los tribunales ordinarios contra los deudores morosos a la H. Comuna. El detalle es el siguiente:

TRAMITES ORDINARIOS.-

Tramites efectuados en el Palacio de Justicia	6
" ante la Contraloría Departamental sobre recuperación de dineros	11
Trámite en el Juzgado Agrario	1
" ante la sección Coactiva de la H. Comuna	12
Deudas correspondientes a la gestion de 1965	12
Dictámenes realizados	411
Expropiación de terrenos	3
T O T A L	456



La comuna orureña cumpliendo sus actividades específicas se ha abocado a diferentes arreglos en la plaza "10 de Febrero"

NOTARIA MUNICIPAL.- Las atribuciones específicas de esta sección no solamente el cumplimiento de labores propias de Notaría, sino que, como anexo de otras reparticiones, particularmente de la Sección Legal, OO. PP. Departamento de Hacienda y Secretaría de la H. Junta Municipal de Almonedas, realiza una labor tesonera El índice de transacciones durante la presente gestión ha declinado considerablemente debido a factores que son obvios de señalar.

El movimiento de esta repartición es el siguiente:

Se verificaron 60 informes relacionados con la adjudicación de terrenos; 41 escrituras matrices, referente a la adjudicación de lotes de terreno en el Cementerio, diferentes zonas de la ciudad, protocolización de minutas sobre contrato de arbitrios municipales

Se verificaron 18 reuniones de la H. Junta Municipal de Almonedas habiéndose solucionado en el transcurso de las mismas asuntos relacionados con la economía comunal, cabe hacer notar que los H. Miembros, en todo momento han prestado su concurso desinteresado con responsabilidad seriedad y el celo que les caracteriza.

A partir del mes de septiembre se procedió al remate de lotes de terreno de propiedad municipal y de aquellos que no se encuentran amurallados, efectivizando de esta manera las atribuciones privativas.

BIENES MUNICIPALES.- El señor Luis Tarifa encargado de esta sección, ha tenido un trabajo descollante durante la presente gestión como buen supervisor de la cosa pública cuyo movimiento se detalla a continuación:

Inventario general de muebles y útiles	$b. 401.479,96	
" de vehículos motorizados en trabajo	$b 195.828,31	
" de bienes raíces	$b. 201.778,50	
T O T A L	$b. 799.085,77	799.085,77

RECUPERACION DE BIENES.- Se ha procedido a la recuperación de muebles en cooperación de la Comisión Investigadora No. 3, que se encontraba en diferentes instituciones y personas particulares.

Esta sección conjuntamente el señor Notario Municipal procedió al recojo de la Topadora Marca "David Brown" que se encontraba en la localidad minera de Kami.

COMISARIA DE VIVIENDA.- Esta importante repartición se encontraba a cargo del señor Juan Peredo Aguilar, cuya labor tiene el siguiente detalle:

Memorandums expedidos a propietarios e inquilinos	215
Comparendos enviados	790
Audiencias efectuadas	270
Inspecciones realizadas	140
Oficios expedidos	27
Aperturas procedidas con intervención de los señores representantes del Ministerio Público	15
Departamentos devueltos con intervención del Ministerio Público	5
Actas de compromisos suscritos	92
Expedientes en grado de apelación	17
Expedientes pasados a conocimiento del Ministerio Público	60
Casos resueltos sobre tablas	90
Inspecciones efectuadas con intervención del Ministerio Público	45
Alquileres que se hicieron cancelar por este Despacho	37
	1.803

Las multas impuestas por el Juzgado de Vivienda son depositadas al Tesoro Municipal, por intermedio de la sección correspondiente.

DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA.- El Departamento Municipal de Cultura tiene una función altamente social, ligada por entero al pueblo en sus múltiples manifestaciones culturales, artísticas, deportivas y educacionales. Durante el presente año ha realizado una labor eficiente en pro del interés cultural de Oruro.

MUSEO ARQUEOLOGICO.- El Museo Arqueológico Municipal ha sido librado al servicio público en el año 1962. Se encuentra ubicado en la región sud de la ciudad, próximo al Zoológico. Esta repartición es una de las principales secciones del Departamento de Cultura, la misma que ha sido enriquecida con el producto de las diferentes excavaciones efectuadas en varios lugares acervo logrado con el trabajo arduo de sus dependientes. se halla como Director de esta importante repartición el señor Luis Guerra.

DEPARTAMENTO DE HACIENDA

DIRECCION - El Departamento Municipal de Hacienda es una de las principales secciones de la H. Alcaldía considerada como la más importante para su mantenimiento económico, con el objeto de impulsar el progreso material de este pueblo, cuya actividad es la siguiente:

POLITICA TRIBUTARIA.- Al igual que en anteriores gestiones se ha seguido la misma orientación, buscando siempre la distribución racional y la capacidad real del pueblo contribuyente, a través de su Ordenanza de Patentes e Impuestos Municipales. Sin embargo merece algunas consideraciones sobre ciertas disposiciones tributarias que tienen carácter nacional que limitan a las Municipalidades del país el porcentaje y percepción de recursos económicos si bien las Leyes tienen carácter local, como en el caso de impuestos al predial Urbano sobre propiedades inmuebles, la mayoría tienen valores catastrales de hace unos 20 años y otros venales o actuales. En este rubro es imprescindible dejar establecido que las recaudaciones por diferentes conceptos a que se refiere la Ordenanza de Impuestos, Patentes, Tasas Municipales, no han merecido atención ni han sido obtenidas en la medida de las necesidades del Tesoro Municipal ni en igualdad a los sacrificados de los contribuyentes, en razón de innumerables factores; dentro de los principales podemos citar los siguientes:

a).- Indisciplina de algunos contribuyentes. Sin embargo el Comercio legal y honesto paga normalmente sus imposiciones.

b).- Apatía de algunos contribuyentes y organismos en el pago de contrarrestación de servicios como ser:

Agua Potable, Alcantarillado, Alumbrado público, ocupación de sitios, etc. etc.

Los arbitrios de difícil control y recaudación han sido adjudicados en licitación, previo llamamiento a propuestas públicas con garantía real, convocada por la H. Junta Municipal de Almonedas saneada conforme determina las Leyes y las de fácil recaudación se efectúan en las diferentes sec-

Igualmente la Ordenanza de Impuestos y Patentes para la gestión 1966 ha sido elevado al proyecto para su respectiva aprobación ante el Ministerio correspondiente.

POLITICA PRESUPUESTARIA.- El proyecto del presupuesto municipal para la gestión 1965, ha sido formulado por el sistema de programas conforme a instrucciones de la Dirección del Departamento de Estudios y Programaciones de la Dirección General de Presupuestos, reduciendo el rubro de gastos a lo estrictamente necesario y a los ingresos reales; es de hacer notar que esta importante Ley financial no ha sido votado ni aprobado no obstante haber finalizado la gestión

De conformidad a instrucciones impartidas por la H. Junta Militar de Gobierno por intermedio del Portafolio correspondiente, ha sido elaborado el proyecto de presupuesto para la gestión 1966 incrementando más el Item de construcciones.

DEUDAS PENDIENTES.- Sobre las obligaciones pendientes que tiene la H. Alcaldía Municipal, se viene amortizando de acuerdo a sus posibilidades económicas, cuyo detalle es el siguiente:

CNSS. Aporte Patronal 28% Gestiones pasadas	$b. 500 604,41	
CNSS. Aporte Patronal 28% presente gestión	$b. 160.000,oo	
CNSS. Cuota Mortuoria 1,5%	$b. 41.391,41	
CNSS. Intereses	$b. 174 949,75	
CNSS. Multas	$b. 631.163,oo	$b. 1.508.108,57
Instituto Nacional de Vivienda		$b. 60.000,oo
Universidad Técnica de Oruro		$b. 61.578,84
Cooperativa de Consumo Trabajadores del Estado Limitada		$b. 21.000,oo
Empresa de Teléfonos "Oruro" S.A.		$b 90 000,oo
Acreedores Cuenta Administrativa		$b. 257.189,05
Facturas por pagar a casas comerciales y otros		$b. 300.000,oo
Deuda Impuesto Nacional		$b. 250.000,oo
		$b. 2 547 876,46

El detalle de deudas alcanzan a la suma de: DOS MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y SEIS 46/100 PESOS BOLIVIANOS ($b. 2.547.876,46).

El trámite de condonación por concepto de multas ante la Caja Nacional de Seguridad Social es de SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL CIENTO SESENTA Y TRES ($b. 631 163.oo), cuyo trámite se encuentra en el Ministerio de Trabajo, el monto descontable de la deuda que tiene la H. Comuna, o sea de los DOS MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y SEIS 46/100 PESOS BOLIVIANOS ($b. 2.547.876.46) disminuirá a UN MILLON NOVECIENTOS DIEZ Y SEIS MIL SETECIENTOS TRECE 46/100 PESOS BOLIVIANOS ($b. 1.916.713.46).

INGRESOS.- En lo referente al capítulo de ingresos, a partir del mes de Julio, en que se hizo cargo el Sr. Pedro Ayaviri, de la Dirección del Tesoro Municipal, las recaudaciones se elevaron en buena proporción.

Con el objeto de tener un mejor control en el sistema de recaudación, se ha implantado con amplia aprobación de la H. Municipalidad de Almonedas, la Papeleta valorada "Unida", que entró en vigencia a partir del 1o. de Diciembre.

FINANCIAMIENTO CAPTACION AGUAS POTABLES.- Con el objeto de dar estricto cumplimiento a las obligaciones que tiene la H. Alcaldía Municipal, con el BID, sobre el convenio de préstamo destinado a la ejecución del proyecto de Captación de Aguas Potables para nuestra ciudad que asciende a la suma de: UN MILLON DOSCIENTOS MIL 00/100 PESOS BOLIVIANOS ($b. 1.200.000.oo), amortizable en tres años a partir del segundo semestre de la gestión de 1965, para cuyo efecto se ha determinado el descuento del 6,5% de los ingresos ordinarios.

La amortización parcial se realiza en una Cuenta Corriente abierta en el Banco Central de Bolivia, denominada "FONDO DE CONTRAPARTIDA BID", que a la fecha cuenta con la suma de: CIENTO VEINTE Y UN MIL CIENTO NOVENTA Y CUATRO 96/100 PESOS BOLIVIANOS ($b. - - - - 121 194.96).

CONTABILIDAD.- Esta sección se desenvuelve con toda normalidad, el mismo que se encuentra jefaturizado, teniendo al día todos los documentos contables, libros de contabilidad y balances mensuales lo que ha facilitado presentar un informe con datos económicos y financieros del Tesoro; la normalidad en la contabilidad permite hacer conocer exactamente los Items, a fin de facilitar los pagos de diversas obligaciones que tiene la H. Municipalidad con las diferentes instituciones públicas y particulares; lamentablemente existen compromisos que no fueron cubiertos por mis antecesores.

ALMACENES MUNICIPALES.-- Esta sección que centraliza todas las adquisiciones y despacho de materiales en general, se encuentra a cargo del señor Renato Serrano, eficiente funcionario, que está colaborado con un personal responsable, el movimiento de esta oficina es el siguiente:

Adquisiciones durante la pasada gestión, ascienden a la suma de: $b. 210 156 85.

Las salidas y asistencias conforme al Kardex de esta repartición es como sigue:

Adquisiciones existencia Almacenes p/gestión	$b. 92.447,15
Más inventario inicial gestión 1964	$b. 180.086,80
Salidas nuestro depósito s/g nota de salida	$b. 144.963.67
Actual existencia Almacenes s/g. kardex	$b. 127.570,28
SUMA T O T A L	$b. 949.381,60

CONTROL Y ESTADISTICA.-- Esta sección está a cargo del señor Mario Murguía, quien actualmente se ha preocupado por llevar adelante las estadísticas de todo el movimiento administrativo y financiero mediante cuadros numéricos y gráficos que en si reflejan toa la vida institucional a través de la aplicación de la ciencia de la estadística en general. Su aspecto administrativo se detalla a continuación:

Inscripción de comerciantes	246
Reinscripciones	514
Informes expedidos	220
Oficios despachados	36
Memorandums despachados	18
Circulares	6

KARDEX DEL PERSONAL.- En este Kardex, se encuentran registrados todos los antecedentes personales de cada uno de los funcionarios municipales.

SECCION RECAUDACIONES.-- La sección Recaudaciones se encuentra jefaturizado por el señor José Salguedo V., cuyo resumen de su aspecto administrativo es el siguiente:

ANALISIS SOBRE INGRESOS.- Los ingresos generales entre los años 1964 y 1965 de Enero a Noviembre de los Impuestos Municipales sin considerar el Impuesto Universitario se establece la siguiente relación numérica:

MATADERO MUNICIPAL.- Jefaturizado por el señor Justo Roque viene cumpliendo una labor eficaz, contando con el concurso del señor Alberto Mercado R., cuya tarea permanente es la de supervigilar el suministro de este artículo de primera necesidad a la población, cual es la carne, en la mayoría de los casos se trabaja fuera del horario fijado por Ley e inclusive feriados

Las instalaciones de esta repartición por el tiempo de servicios prestados, se encuentran en condificiones deficientes lo cual dificulta la atención normal a los matarifes en el derribe de ganado, por cuyo motivo mi autoridad ha instruido a la sección correspondientes, subsanar deficiencias de carácter material; el aspecto sanitario de esta sección es atendido por el Veterinario Municipal, señor Francisco Zubieta.

INTENDENCIA MUNICIPAL.-- La Jefatura de la Policía Municipal se encontraba a cargo del señor Guillermo Aguirre, quien durante el tiempo que le cupo desempeñar estas funciones se realizaron varias obras en favor de la Comunidad de esta ciudad.

FERIAS FRANCAS.- Con el fin de cuidar la economía popular, se ha realizado ferias francas en los mercados Bolívar y Wálter Khon, el mismo que tiene por objeto de abaratar el standard de vida ya que dichos productos son llevados para su venta del productor al consumidor.

CASA CUNA.- Este establecimineto de bienestar social instalado en los mercados Fermín López y Campero, se encuentra a cargo de una encargada que se ocupa de cuidar a los hijos de las señoras que expenden productos en dichos mercados.

DEPARTAMENTO DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPALES.- La Dirección del Departamento de OO. PP. Municipales, se ha preocupado constantemente por realizar algunas obras en beneficio del pueblo. Pese al déficit económico que actualmente atraviesa la H. Comuna, se han efectuado obras de importancia.

CEMENTERIO GENERAL.- 1.- Reconstrucción y reparaciones en varios cuarteles de nichos que, por la antiguedad de sus construcciones han sufrido deterioros de consideración.

2.- Entrega de la Cripta de Ex-Combatiente con la consiguiente dotación de puertas, ventanas, vidrios, chapas y pintado en general.

3.- Se ha librado al servicio público dos cuarteles modernos de nichos para adultos y dos para párvulos en el Cementerio General, de piedra y hormigón armado.

4.- Se han construído dos pabellones modernos de nichos para adultos y párvulos en el Cementerio Zona Norte.

5.- Construcción de un pedestal donde fué colocado el monumento a la muerte o el Sueño Eterno, similar a la obra de Miguel Angel que existe en el Cementerio de París. Finalmente el pintado de la administración del Cementerio, corredor, bancos, turriles basureros, verja de la fachada, postes ornamentales, kiosco, bancos de la Planta Aniceto Arce contíguo al Cementerio; relleno y ripiado de baches con la consiguiente dotación de cuentas de desague de aguas pluviales:

6.- Ripiado de la Zona Este.

AMURALLAMIENTO DE LOTES.- De acuerdo a Ordenanza Munici-

(Pasa a la pág. 7)

INFORME ANUAL...

(Viene de la pág. 6)

pal vigente, se ha notificado a todos los propietarios para que efectûen el amurallamiento de sus lotes de terreno, previo aviso por la prensa y otros medios de difusión.

MENSURA Y PLANIFICACION.-

Con el fin de contribuir a una mejor presentación del ornato de la ciudad, se procedió a la mensura y planificación de loteamientos en terrenos declarados como valdíos, los mismos que actualmente se los está rematando previas las formalidades de Ley como propiedad Municipal, para la concesión a diferentes entidades y público en general. El Despacho de mi cargo velando siempre por las Instituciones de beneficencia ha prestado su más amplia cooperación en la dotación de materiales de construcción.

SECCION SANEAMIENTO.- Esta repartición se encuentra a cargo del señor José Pereyra Bozo, meritorio y antíguo funcionario, viene prestando su más efectiva y amplia cooperación a mi autoridad, solo así pudieron haberse materializado las siguientes obras:

ALCANTARILLADO.- Ampliación en la calle la Plata entre San Felipe en una extensión de 150 metros, diagonal Herrera 80 metros, León y La Plata en una extensión de 150 metros; calle León entre Soria Galvarro y La Plata 140 metros, calle Herrera en una extensión de 70 metros, habiendo sido colaborado por la Junta de Vecinos de las indicadas arterias; ripiado de la Avda. 6 de Agosto esquina Bolívar, hasta la calle Caro. La red de alcantarillado de esra ciudad, después de haber prestado treinta y cinco años de servicio, actualmente se encuentra en condiciones muy deficientes por el prolongado tiempo de uso constante. Este es un problema que entraña grave peligro, muy especialmente en la época de lluvias, causando perjuicios a toda la población, habiéndose constatado últimamente la fractura y asentamiento de las tuberías colectoras en varias arterias de la ciudad, donde el personal de Saneamiento tiene que realizar trabajos diurnos cono nocturnos. El personal de emisarios dependientes de esta sección, mantiene la limpieza del colector de aguas pluviales en sus diferentes secciones, como ser limpieza de la casa de bombas, la zanja de coronación con una extensión de 4 kilómetros y medio, que se la mantiene constantemente limpia, para evitar el desborde de aguas pluviales. De igual manera, esta sección presta su más efectiva cooperación a Escuelas, Carteles, Hospital General y otras Instituciones con el fín de mantener en buenas condiciones el servicio sanitario dentro de la ciudad. La Casa de Bombas se encuentra jefaturizada por el señor Antonio Jiménez en contacto directo con el señor José Pereyra. El mes pasado el señor Francisco Zoto, dependiente de Ingeniería Global, con sede en la ciudad de Cochabamba, nos hizo saber mediante radiograma que el estudio de ampliación de la Red de Alcantarillado está llegando a su fase final.

SECCION FORESTACION.- Por los cambios bruscos en el aspecto climatológico, que influyen en el desarrollo normal de la agricultura, se han presentado obstáculos naturales que repercutieron en la siembra, por cuyo motivo se ha tenido que lamentar la pérdida de semillas al haberse presentado un año poco lluvioso y un invierno prolongado.

Las labores preparatorias en las plazas y parques de la ciudad, se efectuaron con toda normalidad siendo a la fecha los mejores parques en toda la región del altiplano, en el parque Tiahuanacu se están realizando trabajos y la renovación total del cesped y ejemplares forestales. Con referencia a la ornamentación que se ha realizado en la Avenida Germán Busch, debo recalcar que en dichos trabajos intervino con todo su entusiasmo y voluntad el Ingeniero Donato Muñoz, Jefe de Forestación y todo su personal ya que se ha contribuído con nuevas plantaciones en todo el trayecto de esta Avenida.



Trabajadores municipales -desde hace tiempo-, están dedicados al "planchado" del asfaltado de las arterias de la ciudad.

Durante la gestión de 1965, se ha presentado algunas plagas de pulgones en todas las especies forestales y ornamentales de los diferentes parques de la ciudad, cuyo control se consiguió con el fumigado de insecticidas especiales para la eliminación de estos insectos.

FORESTACION, PLAZAS Y PARQUES.- Las plazas parques y jardines de la ciudad han sido atendidos, normalmente con la recolección de cultivos anteriores, reparación de barbechos y otros trabajos relacionados con la rama foresral.

AVENIDAS .- Las avenidas de la ciudad han sido objeto de un tratamiento sanitario en el objeto de evitar la presencia de plagas, asimismo se han efectuado las podas anuales.

VIVERO AGUA DE CASTILLA.- Cumplido el período vegetativo se iniciaron los trabajos de rreparación de plata-bandas para nuevas plantaciones; para solucionar el problema del riego, se ha instalado una bomba eléctrica y otra a gasolina, la indicada cabaña ha sido objeto de una reparación total.

ARBORIZACION DEL LAGO URU-URU.- Se ha obtenido del Ministerio de Agricultura, la cantidad de 2.000 arbolitos cipreces con destino a la arborizacióndel lago Uru-Uru y otras áreas urbanas.

PARQUES INFANTILES.- La falta de recursos económicos ha hecho imposible incrementar esta sana distracción para los niños, siendo factible su cristalización, apenas mejore la economía municipal.

JARDIN ZOOLOGICO.- El mejoramiento de este centro de recreo en la ciudad, ha merecido un mayor empeño, habiéndose ampliado el número de nidales en la jaula de palomas fuera de haberse realizado reparaciones en las jaulas de los auquénidos y quirquinchos.

TEATRO MUNICIPAL.- Se encuentra bajo la administración del señor Adrián Benítez, eficiente funcionario que ha demostrado responsabilidad en el desempeño de sus labores, cuyo resumen de actividad, es el siguiente:

CONTRATO DE PELICULAS.- Dentro las normas de trabajo de la administración, el Teatro Municipal tiene sus contratos directos con la distribuidora de películas "Andina Film", de la ciudad de La Paz, la misma que ha provedido a esta Empresa Cinematográfica la cantidad de 106 films durante el año 1965, a un costo total de $b. 86.400,oo, cuya renta en la pasada gestión es de $b. 260.282,3o de cuyo monto se han cubierto los gravámenes impositivos a la Renta, todo el movimiento económico se encuentra fiscalizada por la Contraloría Departamental.

CONCESIONES.- Se ha consedido 30 solicitudes a diferentes Instituciones y Embajadas artísticas. Habiéndose conseguido en locación por el lapso de 17 días el Teatro Municipal para los bailes de Carnaval de 1965, cuyo canon de alquiler fijado por la H. Junta Municipal de Almonedas fue de $b. 13.000.oo los mismos que fueron depositados en la Cuenta del Tesoro Municipal.

TRABAJOS REALIZADOS EN EL TEATRO MUNICIPAL.- Con el fin de dotar de una mejor comodidad a los diferentes artistas que actúan en el Coliseo Municipal, se ha efectuado el cambio total del piso del escenario con madera machihembrada mara, se habilitaron cuatro camarines, el pintado de dos decorados en tela, adquisición de cuatro reflectores de pedestal, cuatro bambalinas un telón de boca y un tablero de luminotecnia, que asciende a la suma de Dos mil setecientos cincuenta 00/100 Pesos Bolivianos ($b. 2.750.oo) de igual manera se ha realizado el pintado de los pasillos, palcos, luneta, boca del escenario balcón, laterales y postes de todo el interior del Teatro. Por disposición de mi autoridad se proyectan funciones matinales para los trabajadores municipales y sus familiares, cada fin de semana en forma gratuita, como premio a su sacrificada labor.

TRANSPORTES MUNICIPALES.- Sección que presta su colaboración en el aseo de la ciudad y transporte de materiales para los diferentes trabajos de OO.PP. Municipales se encontraba jefaturizado por el señor Macedonio Gutiérrez, y cooperado eficazmente por los señores Gerardo Murillo, Lucio Valdivia, como Secretario y Mecánico respectivamente; esta repartición con el fin de prestar una mejor atención al pueblo en el recojo de basuras y aguas servidas, realiza sus servicios en forma contínua y sacrificada, ya que los vehículos de esta importante sección no fueron renovados desde hace 20 años atrás razón por la cual la H. Junta Municipal de Almonedas ha convocado a propuestas en pliego cerrado para la adquisición de nuevas y modernas volquetas que prestarán en breve eficientes servicios.

TALLER DE CARPINTERIA.- Esta repartición realiza todos los trabajos concernientes a esta rama y el arreglo de muebles de la H. Comuna, el cual será dotado de nuevos implementos de trabajo para aumentar su rendimiento.

CEMENTERIO GENERAL.- Administrada por la señora Alina Brun vda. de Soria, ha tenido el siguiente movimiento administrativo:

MES	ADULTOS	PARVULOS	MONATOS	TOTAL
Enero	64	81	(3)	145
Febrero	68	69	(3)	137
Marzo	82	49	(5)	131
Abril	48	66	(11)	114
Mayo	76	69	(6)	145
Junio	69	66	(9)	135
Julio	17	72	(4)	93
Agosto	12	47	(3)	62
Septiembre	10	60	(6)	3
Octubre	13	71	(2)	86
Noviembre	8	71	(5)	84
Diciembre	12	49	(2)	63
Totales	479	771	59	1209

CEMENTERIO ZONA NORTE

MES	ADULTOS	PARVULOS	MONATOS	TOTAL
Enero	5	16	(1)	21
Febrero	8	3	(2)	11
Marzo	11	4	(1)	15
Abril	3	14	(-)	17
Mayo	8	16	(2)	26
Junio	3	14	(1)	17
Julio	8	4	(3)	15
Agosto	12	8	(1)	21
Septiembre	3	7	(2)	12
Octubre	8	12	(3)	23
Noviembre	3	8	(1)	12
Diciembre	12	9	(4)	25
Totales	84	115	21	215

INHUMACION Y TRASLADO DE RESTOS.- Durante el primer semestre se han efectuado 58 exhumaciones y traslado de restos de adultos, 9 a las ciudades de Cochabamba La Paz u la localidad de Challapata, previo el pago de rigor, durante este tiempo se ha lamentado el derrumbe de una parte de la secciòn de adultos No. 2, a consecuencia de la lluvias caídas en los primeros meses del pasado año, por ello se exhumaron 40 cadáveres y se trasladaron a nichos provisionales hasta la reconstrucción de la sección derrumbada.

INCINERACION DE EXHUMACIONES POR VENCIMIENTO DE ALQUILERES.- De conformidad con la autorización para exhumaciones é incineraciones por vencimiento de alquiler de nichos, se han exhumado 26 cadáveres de adultos. RENOVACION DE ALQUILER DE NICHOS.- A partir del primero de Enero al 31 de Diciembre de 1.965, se han registrado 310 renovaciones para adultos y párvulos.

DEPARTAMENTO DE HIGIENE.- Esta repartición que se encuentra Jefaturizada por el señor Justiniano Nava, cumple una función estrictamente ajustado a su rama, cuyo movimiento es el siguiente:

INSPECCIONES A DIFERENTES ESTABLECIMIENTOS I INDUSTRIALES Y FABRICAS.- Las inspecciones diarias se realizan de acuerdo a un rol establecido para el efecto. Con el fin de que cumplan mas eficazmente sus funciones, se ha clasificado la ciudad en cuatro sectores, los inspectores de esta repartición al término de su labor elevan sus informes correspondientes ante el Jefe de dicha sección.

LOCALES INSPECCIONADOS.— Durante la gestión de 1.965, han sido inspeccionados 30.519 locales en general.

MULTAS REALIZADAS POR EL DEPARTAMENTO DE HIGIENE.- Las multas impuestas por la Jefatura de esta repartición son canceladas en la sección Recaudaciones con la nómina completa de infractores, de acuerdo al arancel de multas en vigencia.

DEPARTAMENTO DE BIENESTAR SOCIAL.- Esta importante repartición esta jefaturizada por la señora Carmen de Rivas y cooperada en sus múltiples actividades por la señorita Martha Slores, desde la iniciación de este departamento con alto sentido de responsabilidad y sensibilidad humanitaria ha venido llenando satisfactoriamente las más premiosas necesidades de empleados y obreros de esta Comuna, para cuya finalidad fue organizado dicho Departamento.

Enfermos	14
Fallecidos	5
Accidentados	14
Enfermos	5
Fallecidos	3
Accidentados	22
TOTAL	

ATENCION ASILO DE ANCIANOS, HOSPICIO PENNY, HOGAR ZELADA, EJERCITO DE SALVACION Y ORFANATORIOS.- La H. Alcaldía Municipal por intermedio de esta sección provée de verduras, frutas, carne y otros por los escasos recursos con que cuentan dichos hogares.

ASILO DE ANCIANOS.- Se ha tenido la gran satisfacción de poder colaborar a esta Institución con el aporte de frazadas, sábanas, tela para colchones mantas, calzados, igual manera se les ha provisto de utencilios para cocina.

Cabe hacer notar que con carácter permanente el personal de la H. Alcaldía es atendido por este Departamento en la provisión de drogas que son entregados en forma gratuita, consulta médica é internado en el Hospital General, para lo que se cuenta con dos camas permanentes en el indicado Nosocomio, por la falta de servicios de la Caja Nacional de Seguridad Social, que no puede cumplir eficientemente, a consecuencia del pago atrasado de obligaciones de las diferentes Instituciones públicas y particulares.

La asistencia médica y farmaceútica se ha extendido a los Asilos y Orfanatorios.

La Navidad última de 1965 fue alegrada con un arbolito navideño y con variedad de hermosos juguetes importados, aproximadamente en número de mil para los hijos de empleados y obreros municipales, cuyo éxito se debió al dinamismo del personal de esta sección. Finalmente este Departamento ha logrado la internación correspondiente de enfermos mentales en el nosocomio "Pacheco" de la ciudad de Sucre, que deambulaban la ciudad con el consiguiente peligro que entrañan esta clase de enfermos.

Por el detalle adjunto, se puede apreciar la eficiente y sarisfactoria labor de este Departamento. Por ello mi autoridad para la presente gestión, impulsará con recursos económicos para el mejor funcionamiento de esta sección, ya que la pasada gestión el Departamento de Bienestar Social de

H. Comuna no contó con ningún

presupuesto por la falencia económica del Tesoro Municipal. Pese a lo enunciado la Dirección de este Departamento ha venido llenando satisfactoriamente las necesidades que demanda para caso de su beneficiario.

El Departamento de Bienestar Social, fue creado por mi autoridad, mediante Rsolución Municipal en fecha 6 de Enero de 1965, para resolver los múltiples problemas que cotidianamente se presentan en el personal de mi dependencia.

.La esposa del Alcalde Municipal Sra. Carmen Tellez de Rivas aparece en el gráfico distribuyendo obsequios a los niños de uno de los alberuges.

RESUMEN DE OBRAS REALIZADAS

Pese a la falencia económica que actualmente se encuentra el Tesoro Municipal y con el deseo vehemente de servir a mi pueblo, se han llevado a la realidad las siguientes obras:

1.- ALCANTARILLADO.- Se han efectuado arreglos en todo el sistema de Alcantarillado en la ciudad, en vista de que éste en 35 años de servicios prestados ha sufrido deterioro de consideración.

2.- AMPLIACION DE REDES Y UBICACION DE PILETAS PUBLICAS.- Han sido ubicadas en las diferentes zonas de la ciudad, seis piletas públicas con más de trescientos metros de cañería de media pulgada; reparaciones en las aducciones de Cebada Mayu, Jalakeri y Cala Cala; habilitación de duchas para empleados municipales y varias reparaciones del edificio de la H.Alcaldía Municipal.

3.- MAUSOLEO DE NOTABLES.- Se han realizado diferentes arreglos en el indicado Mausoleo.

4.- PABELLON DE NICHOS.- Por falta de nichos para inhumaciones, se ordenó la construcción de modernos cuarteles para adultos y párvulos de hormigón armado en los Cementerios Norte y Sud.

5.- VARIOS TRABAJOS.-

a).- Construcción de una Cripta en el Cementerio General para los Héroes de Boquerón.

b).- Cooperación con maquinaria y mano de obra en el pavimentado de la Avenida Cívica en coordinación con la Prefectura del Departamento.

c).- Resellado de calles y Avenidas en las diferentes zonas de la ciudad y ripiado de las zonas no asfaltadas.

d).- Desbaste y habilitación de la Avenida Sebastián Pagador, para recorrido de vehículos motorizados, para facilitar el ingreso a la zona de Agua de Castilla.

e).- Reparación, limpieza y lavado de las boca tormentas.

f).- Ampliación en un 100% y reparación del Vivero Municipal en Agua de Castilla é instalación de una bomba eléctrica para agua potable.

g).- Reparaciones en el pensionado del Hospital General y pintado de una sala de Cirugía.

h).- Conclusión de una maqueta para la construcción del Mercado Bolívar.

i).- Reparación en la Sede Social Municipal, entrega de un busto de su Excelencia, General René Barrientos Ortuño.

j).- Entrega de un busto en memoria del Ex-Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy.

ADQUISICIONES.- El Despacho de mi cargo adquirió durante el año 1965, máquinas de calcular, escribir, pantallas fluorescentes, estufas, bicicletas y otros con el fin de facilitar el trabajo en las diferentes oficinas de la H. Comuna, de igual manera se adquirió un cántaro gigante de la época colonial y una colección de monedas con destino al Museo Arqueológico de la Zona Agua de Castilla.

La H. Alcaldía Municipal por intermedio de mi autoridad, hizo entrega de dos disfraces lujosos de diablo y otro de satanás a lo señorita Gaby Coronel, dama de la sociedad de Santa Cruz, que representó a "Bolivia", en el certámen Mundial de Folklore realizado en la ciudad de Londres en el mes de Noviembre del pasado año.

Se entregaron diplomas a ciudadanos extranjeros y nacionales que se preocuparon por el progreso de esta ciudad, asimismo se ha realizado la condecoración a los Excmos. señores Grales, René Barrientos Ortuño y Alfredo Ovando Candia por las obras de restauración nacional que vienen imponiendo en el país.

Para concluir, declaro solemnemente inaugurado el Año Municipal por la gestión de 1.966 y agradezco por su amplia y efectiva cooperación al personal de la H. Alcaldía Municipal, Instituciones Localistas, Cívicas, Culturales, Matutino La Patria, Presencia, Jornada, El Diario, Ultima Hora, Prensa Libre y a las Radio Emisoras, Universidad, Condor, Oruro, y Mercurio haciendo extensivo a los señores Directores y Redactores.

Con el fin de velar la economía del pueblo, se ha creado el mercado campesino para la venta directa de productos al consumidor por cuyo motivo, mi autoridad hizo entrega de dos terrenos en la zona Este para el indicado mercado y Sede Social respectivamente con más sus planos.

Actualmente se están amurallando con la cooperación de mineros y campesinos, plazas y parques en las localidades de Machacamarca, Caracollo y Eucaliptus.

CONCLUSIONES

Durante la gestión de 1.965, por el déficit económico del Departamento Municipal de Hacienda, no se ha podido impulsar mayores obras, pero existe un estudio de factibilidad de proyecto para la gestión presente que será enviada para la aprobación respectiva a consideración del señor Tcnl. Carlos Alcoreza, Ministro de Estado en el Despacho de Hacienda, para su correspondiente aprobación.

Para concluir, declaro solemnemente inaugurado el Año Municipal por la gestión de 1966 y agradezco por su amplia y efectiva cooperación al personal de la H. Alcaldía Municipal, Instituciones Localistas, Cívicas, Culturales, Matutino La Patria, Presencia, ðrnada, El Diario, Ultima Hora, Prensa Libre y a las Radio Emisoras Universidad, Condor, Oruro, y Mercurio haciendo extensivo a los señores Directores y Redactores.



El H. Alcalde Municipal Tcnl Rivas Jenkins, el Ing. Jaime Peró, conjuntamente con personeros de "SELA" y representantes de la prensa, aprecia el bombeo de los pozos del valle de Paria, lugar donde la Boyle Engeenering Company, realizo trabajos de exploración para la captación de agua potable, a 18 kilómetros de distancia de la ciudad.

ORURO TIERRA INCOGNITA

Por Josermo Murillo Vacarreza

Si el afán periodístico de colmar páginas circunstanciales de efemérides logra que cada colaboración se replecione con abundante retórica no se compensa con el interés del lector, ansioso de informaciones diarias, para asimilar la longitud habitual de esas producciones. ¿Quién prodiga su tiempo en un artículo que sobrepasa los lindes de la brevedad que exige una gacetilla?. Tal vez ni el propio autor relee lo que se le publica para ir al encuentro de sus propios errores.

Sin embargo, en la intención del periódico que concede su espacio para este género de elucubraciones haya un recóndito instinto de hacer educación cívica, que es coincidente con la necesidad que tenemos quienes, en forma perpétua debemos apelar a un estado de conciencia que haga un poco tolerables nuestras expresiones.

Si nosotros decimos que Oruro constituye una región de geografía desconocida, parecerá que estamos acentuando un insólito y desconcertante escepticismo porque la mayoría de los bolivianos, a base de preconceptos y de cartobones invariables que se cree definitivos, se han hecho su imagen: Oruro, un simple centro minero en inacabable decadencia; su Altiplano, yermo, frío y hóstil; sus vientos perpétuos sus campesinos tristes y empobrecidos; su altitud impropicia para el mecanismo cardíaco de gentes habituadas a una cómoda tranquilidad fisiológica.

Como ese cuadro no solo es falso sino que es una antítesis de la verdad, tenemos un testimonio fidedigno de que en Bolivia somos una verdadera "tierra incógnita". Mejor que Oruro se conoce Cochabamba por sus campos nemorosos, por su nutricia agricultura y la placentera plenitud que alcanza el sediento; o se conoce mejor a Santa Cruz por la tropicalidad de sus incentivos concupiscentes el vasto panorama de sus feraces llanuras, o a Chuquisaca y Potosí por los relictos de su historia de linaje y pasada grandeza, o al Beni por la fecundidad de sus bosques y la magnitud majestuosa de sus ríos como brazos de mar.

Por eso quien pueda dar un salto por sobre nuestra ciudad y nuestro altiplano sin detenerse a contemplarlos, ansioso de tener su arribada en cualesquiera de los paisajes que hemos anunciado. Este sentimiento de disminución que pende sobre Oruro y sus regiones o es sólo de nuestros días; tiene su génesis en algo mas lejano y quiza su simiente se halle en los prejucios de raza y, por ende, de clase, que eran los caracteres más definidos del sistema colonial, como que sus expresiones son de una sorprendente similitud con los prejuicios surgidos en las formas de estratificación social, que ha configurado la República.---de nuestros días.

La antimonia entre ese modo epidérmico de juzgarnos con la realidad geográfica, económica y social, es suficiente para verificar ese gran equívoco que, así como en la Colonia engendró actitudes de repulsión, en el sistema político que nos es contemporáneo en la fuente constante de rebeldías



"Si nosotros decimos que Oruro constituye una región de geografía desconocida parecerá que estamos acentuando un insolito y desconcertante escepticismo porque la mayoría de los bolivianos, a base de preconceptos y de cartobones invariables que se cree definitivos, se han hecho su imagen: Oruro, un simple centro minero en inacabable decadencia; su Altiplano yermo, frío y hóstil; sus vientos perpetuos, sus campesinos tristes y empobrecidos; su altitud impropicia para el mecanismo cardiaco de gentes habituadas a una comoda tranquilidad fisiológica".

que son el origen de las convulsiones políticas cuyo primer estallido se hace en el escenario de las calles de Oruro.

CONCEPTO ERRONEO

En esta nuestra tierra orureña "de clima frío y ventoso, de suelo pelado y estéril" como es el concepto erróneo y troquelado porque nadie se hace la tarea de buscar un ángulo que le depare una visión de perspectiva, han ocurrido hechos sorprendentes para todos aquellos para quienes nos ignoran y desconocen; si les dijéramos que en el Altiplano de Oruro, en tiempos más remotos que la época del mismo Collasuyo, se formó una cultura propia con un pueblo organizador que tenía por "habitat" la vasta zona geográfica que abarcaba desde la costa del Pacífico por Occidente hasta los valles y estribaciones de su Cordillera Oriental, sonreirían con incredulidad; sin embargo, los testimonios arqueológicos de yacimientos que en el Departamento de Oruro con los más ricos de la República y cuya inmensidad está casi totalmente inédita, nos demuestra caracteres culturales y técnicos completamente distintos a la cultura e influencia de Tihuanaco. La autoctonía de ese pueblo que pudo ser el Uru y contra el que no se ha hecho sino utilizar las hipótesis inspiradas en la prevensión y fantasía de los cronistas españoles, creó un sistema de vida capáz para albergar a una población de varios millones que estaban en activo movimiento desde el mar a nuestros lagos, llanuras y montañas; si se conociera el Altiplano orureño, su geografía, se explicaría la posibilidad de esa densidad: praderas infinitas propicias para la multiplicación de auquénidos, taludes y repechos fértiles para la producción de tubérculos, andenes par la lucha contra las erosiones vestigios de grandes represas, de ciudades sagradas, de templos, de piedras con cabezas litúrgicas de llama, animal sagrado por la tributación de su esfuerzo para transportar hasta la costa de producción de la meseta y traer del mar los elementos nutricios integrantes, con los mismos procesos de deshidratación que las féculas, y por el concurso de su lana para los más finos tejidos cuyos especímenes existen en diversas excavaciones de la costa Norte de Chile, o por la cooperación de su propia carne que se intercambiaba con los cargamentos de cosecha ícticolas marinas; la Cordillera Occidental nunca ha sido ni una barrera ni una frontera; sus pasos han estado—abiertos para franquearlos sin esfuerzo y tanto que en nuestros días sin ninguna obra especial, tienen acceso fácil, pasados camiones. Lo que puede servir de índice para calcular cómo en esas remotas edades inmensas manadas de lamas estaban en constante ir y venir entre nuestro Altiplano y el mar. Y como esa Cordillera ni era frontera ni valladar, la unidad de ese pueblo estaba asentada en el planalto y en el nivel del mar. Esa migración es histórica y se mantiene en nuestros días no hay campesino de Oruro que no viaje, para permanecer temporadas alternas con sus labores agrarias, en los pueblos de la costa; aquí va un detalle: la cuenca de Azapa, que Chile se esforzó en regar ha sido la zona de derivación de lo que más tarde fue la Provincia de Carangas; por eso, los habitantes de ese valle son descendientes de remota prosapia altiplánica y en un gran porcentaje los actuales, son oriundos de Carangas; por eso es que, dentro de su sentimiento geográfico, cuanto se hizo contra el valle de Azapa al promover la cuestión del río Lauca, al que solo se conoció por el conflicto y no por el libro, les lastimó en forma convulsiva. Esto también se ignoraba en el desaprensivo e indiferente principio de la mayoría de los que nos desconocen por exceso de prejuicio.

VASTA ZONA AGRICOLA

El pueblo Colla con las tribus aimaras que lo formaban no fue sino heredero de ese "hábitat" del que se apoderó porque tenía ímpetus guerreros y expansivos; y cuando el Imperio Incásico intentó incorporar al Collasuyo dentro de sus dominios sobre toda esa costa septentrional; la audiencia de Charcas se formó con análogos fronteras hacia el Oeste y solo razones militares o sea la más pronta defensa de los puertos de esa zona contra las asechanzas de los filibusteros, mantuvo el dominio castrense del Virreinato de Lima en jurisdicción que después correspondió al nuevo Virreinato de Buenos Aires. Graves errores de los primeros estadistas de la República recién creada, perdieron esa costa tradicionalmente de Oruro para circunscribirse a la lejana y meridional que por el principio de la mínima resistencia fue el final de la tragedia de fracturas y quebrantos.

Hasta que los españoles de la Colonia no hubieran llegado con su codiciosa búsqueda de plata, el Altiplano que es ahora de Oruro era una zona de vasta e intensa actividad agrícola y pecuaria; pero los españoles lo despoblaron primero con el sistema de encomiendas y luego con el de las mitas; desbarataron los trabajos, destruyeron las grandes obras de riego, abatieron los templos u poblaciones que contradecían con la manifestación de su paganismo—al sistema político y religioso de los conquistadores, e insumieron en la profundidad de los socavones a los que eran agricultores, tejedores o artífices, con sistemas de exterminio que hoy llamaríamos de genocidio. Desde entonces Oruro fue un tributario minero: los dueños de los más ricos filones eran señores que vivían plácidamente unos en Lima y otros pocos en Charcas; sus administradores como Sebastían Pagador, eran quienes debían hacer rendir riquezas a sus yacimientos y enviarle las jugosas rentas. Eso fue en la Colonia y se repitió en la República.



Desafiando al peligro -los mineros orureños-, obtienen apreciables riquezas para beneficio de todo el país. Oruro, comúnmente llamado "pueblo minero", no figura en "ningún proyecto de significación nacional: los planes viales nos ignoran para que los minerales sigan transportándose penosamente por vías precarias, cuando son ellos quienes dan de comer a toda la república, alimentan a su oligarquía, y por ella vive el parasitismo que insurge como el director de nuestro país".

ESTADO DE REBELDIA...

Desde entonces hasta nuestros días, como una factoría colonial, las oligarquías gobernantes enviaban desde lejos a los Corregifores en la Colonia, y a los Prefectos en la República; y cuando se hizo simulación de democracia también desde lejos enviaban los nombres, ni siquiera a las personas de quienes debían ocupar asientos para retreparse en el Senado o en la D'putación; por eso no faltaron delincuentes que en los enjuegues electorales resultaron con categoría parlamentaria por Oruro.

Este "desconocimiento" de Oruro ha creado un perpetuo estado de rebeldía. Ya en 1739, en esa valiosa pieza jurídica que se denomina "Manifiesto de Agravios" tan poco conocida por los historiadores bolivianos, ponía su nota de protesta cuando dijo: "Nos vemos oprimidos de la tiranía viviendo con sobresalto y tratados poco menos que esclavos, por lo cual y por ver si se puede salir de tamaño cautiverio se proponen razones siguientes para forzar los ánimos y que sacudan el yugo de sus servicios".

En 1781 Pagador a su vez proclamó lo siguiente: "En ninguna ocasión podremos dar evidente prueba de hoor y amor a la Patria como es ésta; no estimemos en nada nuestras vidas, sacrifiquémoslas en defensa de la Patria, convirtiendo toda la humildad y rendimiento con que hasta aquí hemos sufrido la tiranía, en ira y furor".

La herencia subversiva se ha mantenido porque los motivos de protesta también continúan; para todos los gobiernos tiránicos Oruro inició su actividad de rebeldía convirtiendo la "humildad y rendimiento en ira y furor"; si nos trasladamos a hoy, el alzamiento de los mineros de San José a fines de Octubre de 1964 con la sedición de los universitarios que prefirieron caer muertos a continuar bajo un sistema de opresión, con testimonios de nuestra tesis.

Persiste la injusticia, continúa la servidunbre, se mantiene la preterición; y de allí se engendra un problema cuyos alcances han de tener gravedad que será fatalmente irreparable; somos una región desintegrada del resto. de Bolivia que tiene que buscar su integración en la periferie; eso es inevitable mientras que la ofuscación de quienes piensan con anacrónicas actitudes o con la típica insensibilidad de la ordinariez burocrática, no les ilumines con luz de incendio la rutina de sus pensamientos consagratorios de su indolencia, arma de explotación tributaria y servil.

Este "centro minero" en "inacabable decadencia", que fue generador de una cultura de gran expansión, que fecundó todas las rebeliones que creó su propia cultura y sus propios sistemas, que fue el autor de las más progresistas iniciativas, puede sorprender con esos imponderables que cambian radicalmente las cosas y que surgen inevitablemente en los sectores, las clases y las regiones oprimidas, menoscabadas y distorcionadas.

Todos los que vivimos en el claustro resultante de la oscuridad peculiar al olvido, a la desintegración al menosprecio, tenemos derecho a la rebelión y a buscar salida por otros horizontes con la fuerza natural de lo expansivo.

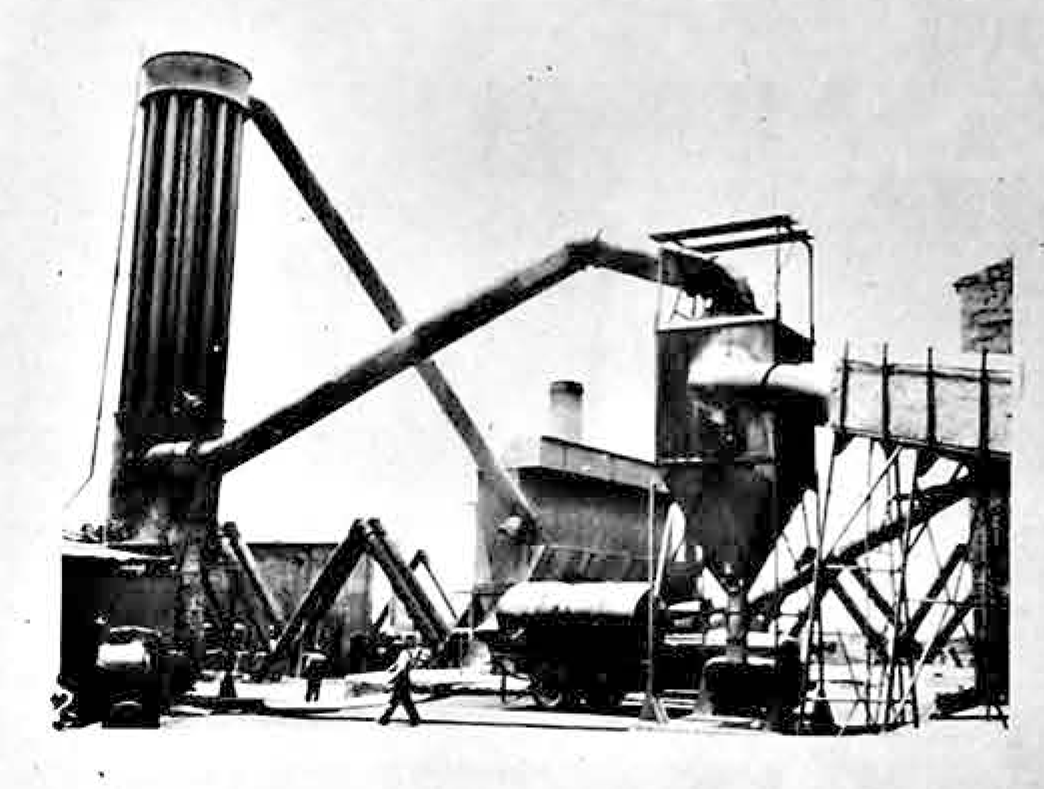
PROMESAS INCUMPLIDAS

Con ese epígrafe peyorativo de "pueblo minero", que para los orureños es un título de nobleza, pero de nobleza social y revolucionaria, no figuramos en ningún proyecto de significación nacional, los planes viales nos ignoran para que los minerales sigan portándose penosamente por vías precarias, cuando son ellos quienes dan de comer a toda la República, alimentan a su oligarquía y por ella vive el parasitismo que insurge como el director de nuestro país. Se desconoce que es tan decisiva la ubicación geográfica de Oruro que cuanto se haga o deshaga afecta al resto que queda más allá de nuestro Altiplano.

Mientras que nosotros propugnamos para dar mayor margen a la riqueza básica de Bolivia con un sistema de fundiciones, éstas son como una pancarta demagógica: promesa e incumplimiento, ignorándose que los burlados no somos los orureños sino todos los bolivianos, detalle que también es otros renglón de este catálogo de problemas que se desconocen.

Cuando alguna vez hemos exigido hacer la verdadera revolución agrícola en nuestro Altiplano no hemos hallado sino la respuesta más irónica, porque los autores de ella desconocen la historia y la prehistoria y creen que en los desiertos no arraigan las plantas halófilas; sin embargo en nuestros días no hay desiertos que no sean vencidos y el Altiplano de Oruro nunca ha tenido esos caracteres, sino que ha sido emporio para sostener inmensas masas de población allende la Cordillera.

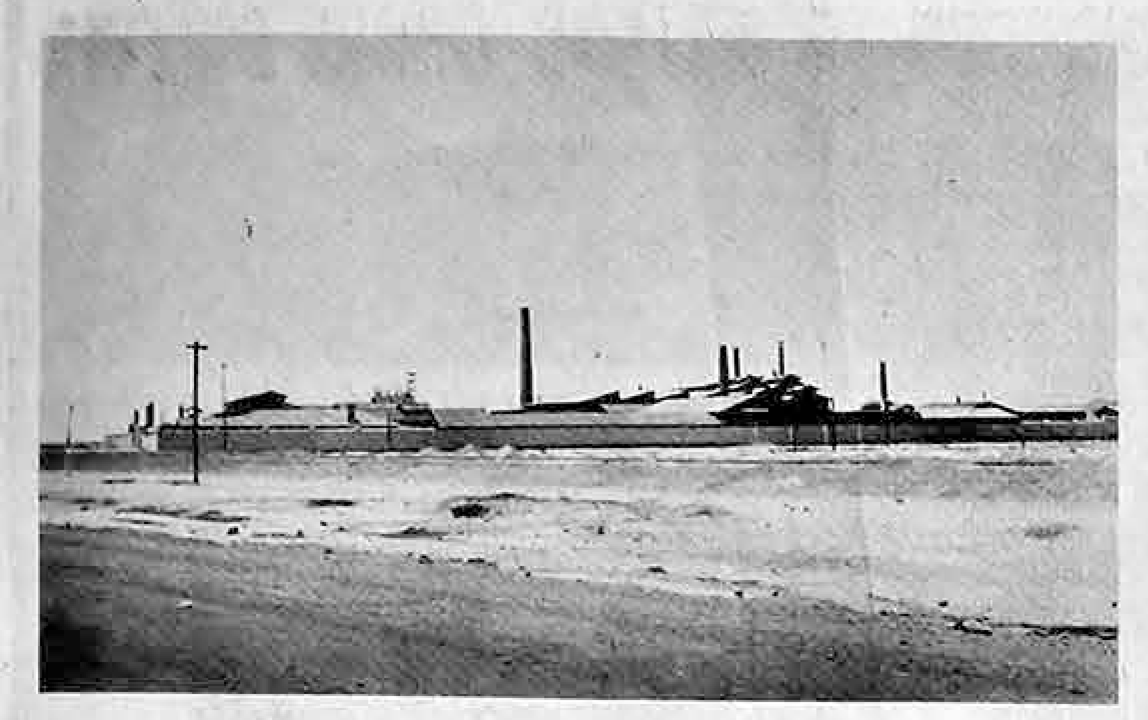
Esa revolución y muchas otras, con la misma persistencia con que Oruro se ha anticipado al porvenir con sus múltiples conquistas e iniciativas que después han servido para provecho foráneo, pueden estar en embrión o en estado explosivo; sabemos que con el consurso colectivo de nuestras propias energías físicas e intelectuales lograremos que la deflagración sirva de fuerza impulsiva, pero ya no podemos concebir que haya freno que constriña a lo que es la dinámica de cambios cuya mecha estamos ya resueltos a encender.





BANCO MINERO DE BOLIVIA

FUNDICION METABOL ORURO



Las amplias instalaciones de la Fundición "METABOL", se encuentran ubicadas en la zona sudeste de Oruro. El Banco Minero de Bolivia, está invirtiendo varios miles de dólares para remodelarla. A través de este plan, se busca superar la producción. Anualmente, se fundirán 5000 toneladas métricas finas de estaño.

Una vez concluido los trabajos de remodelación efectuado y tan pronto ingrese Metabol en sus peculiares actividades, se procederá a la instalación de la Planta de Refinación Electrolítica, cuyos estudios al presente se encuentran terminados, con objeto de producir estaño de alta calidad es decir, del llamado grado "A".

Además Metabol estará también en condiciones de poder procesar cualquier tipo de mineral por contar con una planta de limpieza de los minerales sucios, de tostación y eliminación de impurezas.



Este horno rotativo diseñado por el Ing. Gerardo Thoferh y construido íntegramente por los técnicos y trabajadores de la Fundición "METABOL", fundirá 180 toneladas métricas finas al mes. En base a la capacidad y esfuerzo desplegado se está ahorrando 35.000 dólares. Su costo, aproximadamente, asciende a 10.000 dólares. El importarlo costaría más de 45.000 dólares. Se instalarán 3 hornos similares a este.



Con la aplicación del plan de remodelación, se dispondrán de los medios requeridos para elevar el porcentaje de recuperación de la fundición. El Ing. José Miguel de Velasco, Presidente de BAMIN, en compañía del personal técnico de la Fundición "METABOL", se percata de las características de las nuevas instalaciones de la Sección de Concentrados de Escorias.



En la Sección Aleaciones se viene instalando 2 hornos rotativos para obtener productos requeridos en el país. Con éstos, se cubrirá la demanda nacional. Se elaborarán aleaciones de uso industrial. Esta sección, al igal que las otras, dispondrá de medios modernos para su producción.



En la importante planta industrial de "METABOL", se levantó un horno para fundir hierro. Se funde 1.500 kilos por proceso. Con el producto obtenido se abastece las necesidades de "METABOL". Posteriormente se atenderán las necesidades de la minería privada del país a través de BAMIN. El horno de hierro esta en plena producción.

La fundición Metabol de Oruro rinde homenaje de admiración y respeto a la tierra de Pagador, y, formula votos de paz, trabajo y progreso para sus esforzados hijos.



La Sección de Concentrados de Escorias de la Fundición "METABOL", servirá para recuperar los residuos metálicos, que aun, después de ser tratados, arrastran partículas metálicas que anteriormente se votaban al desmonte. A tal fin, se está instalando mesas concentradoras. El Ing. Jose Miguel de Velasco en compañía del Ing. Gerardo Thofern, en la fotografía, aprecia el trabajo que cumple una de las mesas instaladas.



Personal que ejecuta el "Plan de remodelación"

Ing. Jose Miguel de Velasco, Presidente del Banco Minero de Bolivia y promotor del Plan de Remodelación.
Ing. Narciso Cardozo V., Superintendente de planta.
Ing. Luis Montoya Ch. Jefe del Departamento de Producción.
Ing. Gerardo Thoferh, Jefe del Departamento de Mantenimiento.
Ing. Eduardo Fuentes V., Jefe de Construcción.
Sr. Luis Peláez Jefe del Departamento Administrativo



Esta maquinaria construida por técnicos y trabajadores de "METABOL", corresponde a la sección de Limpieza de los concentrados de Estaño. Estos, tienen porcentajes considerables de impurezas. El 85% del equipo instalado de acuerdo al plan de remodelación, está construído en el país. Esta labor ha motivado un considerable ahorro de divisas y ha demostrado la capacidad de los técnicos y trabajadores nacionales.



En este pabellón se viene instalando el laboratorio de la fundición. Esta sección es vital en el control del trabajo tecnificado del proceso de fundición de minerales. La "METABOL", de acuerdo al plan de remodelación, cumplirá un trabajo mecanizado y alcanzará costos de operación rentables en relación con los costos de las fundiciones extranjeras.

INTEGRACION DE LA MINERIA CON LAS FUNDICIONES PERMITIRA LA LIBERACION ECONOMICA DE BOLIVIA

Ing. NARCISO CARDOZO R.

El desarrollo económico de los países altamente industrializados ha dependido principalmente de la transformación de las materias primas que les legó la naturaleza, aplicando la técnica y la ciencia de su época, alcanzando por este medio el crecimiento y la diversificación industrial de los productos, de acuerdo a la demanda de los países consumidores, obteniéndose de este modo beneficios reales que supieron aprovecharlos para consolidar su propia economía.

EL ESTAÑO, RECURSO NATURAL DE MAYOR IMPORTANCIA

Bolivia país minero por excelencia tiene como recurso natural más importante al estaño El ingreso de divisas al país por exportación de este valioso metal reporta aproximadamente el 76%; este alto porcentaje determina que debe desarrollarse su industrialización hasta alcanzar la fundición total de la producción minera.

Las reservas de este importante metal tanto en el sector estatizado, como el privado y especialmente en aquellos yacimientos cuya existencia ha sido comprobada, alcanzan para abastecer a las fundiciones de estaño durante los próximos veinte años a un ritmo de producción de 20 000 T.M.F. (toneladas métricas finas) de estaño anuales, teniendo en cuenta que dichas reservas suman entre positivo, probable e inferido la cantidad de 852.000 T.M.F. de estaño, de las cuales se espera solamente una recuperación del 50%.

Las estadísticas de exportación de minerales y concentrados de estaño, muestran que Bolivia es un exportador de minerales de alta ley, el 70% representan este tipo de minerales y solamente 30% entre minerales de baja ley y complejos; esto demuestra que en nuestro país, primeramente se deben desarrollar las fundiciones de estaño para minerales de alta ley sin preocuparnos del pequeño porcentaje de los de baja ley y complejos, desde luego sin descuidar la solucion del tratamiento de los mismos.

Los bolivianos conscientes de esta verdad debemos enfocar el desarrollo total de la fundición de nuestros minerales de estaño, no permitir que se sigan exportando las barrillas a las fundiciones de ultramar, pagando apreciables sumas por fletes falsos y castigos por impurezas que en el proceso metalúrgico son recuperados juntamente con metales de alto valor como el bismuto, el niobio, tántalo y otros.

Se ha perdido mucho tiempo entregando este problema para su solución a firmas extranjeras que por sus propios intereses han distraído a nuestros gobernantes soslayando permanentemente sus respuestas o postergando sus resultados indefinidamente para decirnos simplemente, que no podemos fundir debido a la excesiva altura en que se encuentra nuestro país, porque no disponemos de carbón mineral, por falta de especialistas y otras causas sin fundamento técnico-científico. Asimismo, nuestros compatriotas tanto técnicos como economiastas se han prestado a dichos intereses frenando desde sus posiciones de influencia el desarrollo de las fundiciones en Bolivia



En este horno, anualmente, se funde un apreciable porcentaje del estaño extraído en el país. La fundición ORURO, y próximamente la METABOL, son ejemplos dignos para intensificar el ciclo completo de la industrialización metalúrgica de Bolivia. En ambas, se ha establecido que se puede fundir rentablemente en nuestro país.

RESULTADOS EXITOSOS DE LA FUNDICION DE ESTAÑO "ORURO"

Pese a la interferencia de altos personeros del anterior gobierno y vendidos a los intereses foráneos, la Fundición de Estaño "Oruro", logró en dura lucha, alcanzando operaciones rentables de su fundición con costos por debajo de la Fundición Inglesa William Harvey, determinando de esta manera el éxito de la fundición nacional; fue a través de esta verdad que técnicos bolivianos con larga experiencia en el extranjero y en las fundiciones del país, planificaron la remodelación de la Fundición "Metabol", dependiente del Banco Minero de Bolivia, que durante cuatro años tuvo una desacertada administración, la que felizmente ahora, bajo, la nueva dirección, está logrando su rehabilitación en base del desarrollo tecnológico de sus dos fases de remodelación. La primera fase en ejecución actual, tiende a una capacidad de fundición de 2.500 T.M.F. de estaño anuales; la fundición con esta capacidad entrará en operación en el mes de marzo.

La fundición estatal, debe cumplir con la ejecución de la segunda fase del plan de remodelación a fines del presente año, debiendo ingresar en enero de 1967 con una capacidad de fundición de - 5.000 T.M.F. de estaño anualmente; de esta manera, se habrá logrado juntamente con la Fundición de Estaño Oruro, una capacidad de fundición del 65% de nuestra producción total de estaño, pudiendo completarse muy pronto, con instalaciones de nuevas plantas fundidoras en la zona minera de Potosí, en coordinación con las fundiciones que ya operan en Oruro. La ciudad de Potosí por sus ventajas naturales constituye un segundo centro metalúrgico importante en el país pueden aplicarse en su primera fase de desarrollo, plantas para concentración pirometalúrgica, aprovechando del eficiente método "Hormet 2" que fue experimentado y aplicado con éxito en plantas piloto del país por su autor el malogrado Ing. George Zalesky.

Debe fomentarse a las universidades que ya tienen en su conformación facultades para enseñanza de la especialidad de metalúrgica, dotándoles de laboratorios de investigación a fin de resolver en ellos nuestros problemas metalúrgicos, especialmente los de fundición de nuestros minerales no ferrosos, para incrementar de este modo el desarrollo industrial metalúrgico en los centros importantes de Oruro y Potosí; debe lograrse cuanto antes la materialización del Instituto Minero Metalúrgico que ya debía estar funcionando hace bastante tiempo. Es incomprensible tanta lenidad de los encargados del proyecto para llevar adelante la ejecución de tan importante Instituto; debe reinstalarse el ex-Laboratorio Pirometalúrgico del Banco Minero, cuyo equipo valioso está osioso y sin ninguna aplicación en los depósitos de la Fundición Metabol; en fin, son necesarias tantas cosas que solo con la decisión y entereza de las autoridades gubernamentales y los profesionales de sanos principios patrióticos, se podrán lograr tan importantes soluciones y necesarias para que nuestro país pueda alcanzar pleno desarrollo.

Debemos reconocer las sabias palabras del distinguido profesor Don Nataniel Arbiter, Director de la Escuela de Metalurgia de la Universidad de Columbia N.Y., EE.UU. que en su visita a Oruro el 23 de junio de 1964, expresó en una conferencia ofrecida en el Paraninfo de la Universidad Técnica de Oruro, que los problemas de concentracion y fundición de nuestros minerales, solo pueden encontrar solución en Bolivia y por los propios bolivianos.

Un trabajador de la fundición ORURO cumple actividades de vaciado de estaño. Esta planta, constituye vivo ejemplo del sacrificio y del esfuerzo en aras de la industrialización de la región minera del país.

ES NECESARIO ORIENTAR LA POLITICA DE FUNDICIONES

De las universidades, de las asociaciones de profesionales así como de los especialistas en materia de fundiciones, deben venir las orientaciones para regir la política de fundiciones en nuestro país, a fin de que nuestros gobernantes no se equivoquen ni se presten a las maniobras de intereses foráneos; deben propiciarse foros, seminarios y mesas redondas a través de las cuales se pueda mostrar a la ciudadanía el camino de la realidad; nuestro ingreso al Mercado Común Latinoamericano y la complementación económica en el futuro, que responda al anhelo de construir la Patria Grande con los pueblos hermanados en una misma historia, tradición, idioma, cultura y geografía, depende de la instalación de más hornos de fundicion de estaño y otros minerales de significación económica. Con estos productos metálicos, estaríamos en condiciones de intercambiar con el resto de los países de América Latina, en un nivel que pondría justicia a la balanza de pagos dentro de un mercado común.

LAGARTOS DEL TOLAR SAJAMINO

UN RELATO DE JORGE BARRON F.



-Te espero mañana a las 8 para un viaje- me había dicho en la víspera la autoridad académica que estaba invitada a formar parte de una caravana oficial en visita y recorrido a la extensa provincia orureña de Carangas, que en ese tiempo tocaba la frontera chilena abarcando lo que hoy son las provincias de Sajama, Sabaya y creo que alguna más que, aún así divididas son mayores en tamaño que algunos países de Europa.

Era uno de esos recorridos que suelen organizar las autoridades políticas de turno con una minuciosidad digna de mejor causa, para prodigarse en requiebros electoralistas, esfumarse de los deberes públicos para retozar y embernar a costa del sacrificio de ingenuos pobladores que se despabilan recolectando cerdos, gallinas, ovejas, papas y cuanto producto selecto de la tierra pudieran almacenar para las pantagruélicas comilonas oficiales, y surtir también las despensas de los visitantes que en estos casos ofician siempre de "salvadores" de tal o cual provincia porque el slogan conocido es que por vez primera y con ellos, solo con ellos llega a esa jurisdicción territorial la "revolución nacional".

Con gran bullicio y algazara y haciendo un recorrido previo por las calles y plaza principal, una columna de unos 20 carros entre jeeps, vagonetas, camionetas etc. repletos de funcionarios y funcionarias (?) funcionables por supuesto, adictos a prefectos, alcaldes, comandos militar y de partido, etc., emprendió el recorrido cuya primera etapa era la lejana Huachacalla.

Nuestro vehículo -una camioneta casi nueva- era el último. -Que salga nomás esos bichos, me susurró mi escrupuloso invitante con la intención precisamente de permanecer discretamente alejado de la euforia oficial. Y aunque cueste creer, ello fue causa del terrible pánico que relatamos a continuación.

La caravana emprendió la ruta y se perdió en la inmensidad de "papel pampa". La mañana estaba un tanto fría y el cielo se mostraba entoldado de nubes blancas como en una mañana de nupcias celestiales Nos detuvimos al final de una calle por Agua de Castilla donde una pizarrita anunciaba "fricasé" y por cierto que podía percibirse un olorcito deliciosamente estimulante. Con un par de buenos platos y una cerveza, estábamos listos para incursionar tierra adentro a casi más de una hora de retraso de la caravana. Lloviznaba un poco

Y la pampa se extendía a nuestras vistas dándonos la sensación de un viaje al infinito Un ronco zumbido de la maquina nos amodorraba un tanto en la contemplación del gris paisaje que no cambiaba pese a la velocidad que "in crescendo" le imprimía el chófer dándonos la impresión de no avanzar jamás. Dos tres cuatro horas de rugiente marcha siguiendo una arenosa huella que a medida que avanzábamos se hacía menos visible por efecto del viento y la llovizna. Poco después y al promediar la una de la tarde, un resplandeciente baño de sol pintaba con colo es de arco iris ese combo azul maravilloso que es el cielo de los Urus

Algunas casuchas moteaban la vasta llanura cuya humedad se evaporaba por la fuerte accion solar. En las vecindades trotaban juguetones unos borricos chatos con las crines alzadas y las colas tensas. Mas allá, algunas esbeltas y gallardas llamas erguían la cabeza de orejas adornadas que parecían no ser ya "la sobria compañera del aymara" como diría el poeta. Uno que otro morador de la meseta se desplazaba de un lado a otro, impasible, imperterrito como doliente saldo de una vieja tribu nomade que por ahí hubiese pericilitado.

Podía notarse pequeños sembradios de quinua y cañahua. Un pequeño rebaño de ovejas que llevaban prendidas en la lana a medio lomo cintas rojas, revelaban que habian sido llevadas a alguna feria. De vez en cuando y siempre fuera de ruta, entre yaretales, uno que otro aborigen como una esfinge en bicicleta, apuraba acompasadamente su salida o llegada a su "marca". Nunca estaba suelto ni siquiera de cuerpo; un pesado bulto a la espalda cuando no un cordero vivo, otro en la parrilla y por lo general una mujer prendida a la cintura del infatigable ciclista capaz de pedalear las 24 horas del dia, era el espectaculo corriente de la pampa orureña.

Después, nada; y este altiplano parecia no tener confines. La resolana nos daba de lleno en el parabrisas con un espejismo que nos causaba la sensación de estar contemplando el ausente mar. Horas de recorrido por una vasta extension llana como una mesa envuelta en un aire transparente, limpio y seco. Eran horas de canícula insoportable. De pronto, un olor de algo que quema; el chófer detiene el carro, baja de él, levanta el capot y con terrosa mirada nos dice:

-¡Se fregó todo doctor. .! no ha aceite, se han fundido las bielas.

-¡Pero si es carro nuevo y n puede ser. -exclamó confuso r acompañante.

-Sí doctor, pero se había ro el caño y hemos echado acei en todo el trayecto -se apresu a justificar el confiado chófe que, para mal de nuestros pes res no conocía el camino ya qu estabamos en distinta ruta que l seguida por la caravana. Nuestr situación no podría ser más comprometida.

-Irè doctor a buscar auxilio- y se encaminó al azar por la arenosa huella. No lo vimos sino después de una semana. Como lo supusimos, se extravió el cazurro éste yendo a parar a la frontera chilena.

A los lados del arenoso camino se extendian los tolares ofreciendo un grandioso panorama tornándose en un paisaje de impresionante vastedad y de aplanadora soledad. Esta estoica vegetación se agrandaba hacia las primeras estribaciones de la cordillera donde comienzan las enormes arrugas en el lomo de la montaña, formando un compacto bosque del cual of decir a alguien que se puede extraer mas y mejor azúcar que de Guabirá, además de ser un parque natural de extraordinario potencial económico

En la cabina estábamos sofocadisimos. Ni una brisa, ni el más leve vientecillo, todo era resolana y los ojos comenzaban a arder por efecto de la arena calcinada que parecia haber dejado todo en rescoldo

Serían las 5 de la tarde. Uno de esos atardeceres en que ni los pájaros levantan vuelo en el altiplano cuando Febo exhala su aliento abrasador.

-Bajemos a buscar algo - sugerí en mi impaciencia. Así lo hi cimos y caminamos unos treinta metros en medio del tolar un tanto raleado con motas de yareta amarillenta y reseca que podía arder como yesca al contacto de la menor chispa. La arena nos quemába el rostro por la resolana y la sed dejábase ya sentir. Ni la menor previsión para conjurarla, ¿Qué hacer. ? De improviso divisè en medio del tolar y por donde parecia ser una senda, un promontorio como un balón de gran tamaño, de un gris terroso y manchas verdes que me pareció que se movía.

-¡Mira aquello - me dijo mi acompañante que también había observado el raro bulto que positivamente se movía, y sin más ni mas le asestó un puntapie como un niño cualquiera patea en la calle una lata vacía o un pedazo de trapo.

¡¡¡Maldición..! había sido un ri-

donos mútuamente a grandes gritos corrimos ¡qué digo.! volamos hacia la camioneta para caer en ella cual temblorosos fardos con más de un hematoma en codos y rodillas.

Los furiosos reptiles mordían y se crispaban en las llantas y hasta repataban por ellas. Los ahuyentamos blandiendo cualquier cosa. Tratar de introducirnos en la cabina, habría sido exponernos a la agresividad de estos repelentes bichos en celosa furia, porque con el terror que nos gastabamos ninguno hubiera atinado a meterse en ella.

Poco después todo quedó en calma, menos la tension nerviosa en que mi docto compañero de aventura y yo quedamos encerrados en la cabina. Me invadía tal temor de que volvieran a la carga las "lagartas ofendidas" que hasta llegué a pensar que lo harían con sus machos. Estábamos absortos por la dramática experiencia y sin poder disimular nuestra ansiedad, observábamos furtivamente el suelo en dirección del sitio de los lagartos.

Ya al filo de la noche apareció por fortuna un camión cuyo dueño se dedicaba a la tala de los tolares. Comprendio nuestra situación se condolio de ella y nos felicitó de que la cosa hubiera quedado ahí nomas, ya que, -según nos lo dijo- estos ataques de lagartos en celo habían hecho ya muchas víctimas, aun con gentes que no tenían arrestos de futbolista como ni respetable y culto amigo desfacedor de entuertos lagarterinos.

Desde entonces me digo siempre que en Oruro hay que temer dos cosas:

La canícula de sus tolares y sus lagartos ... en celo.

GALERIA SOCIAL


Sra. Amalia Pereira de Gaya, esposa del Prefecto de Oruro.


Sra. Gloria Urquide de Valenzuela


Sra. Elsa Dorado de Revilla


Sra. Elsy Valdivia de Lobo.


Sra. Carmen Téllez de Rivas, es[posa] del Alcalde Municipal de Oru[ro]


Srta. Elva Blondel Ascarrunz


Srta. Isbel! Pérs Montalvo

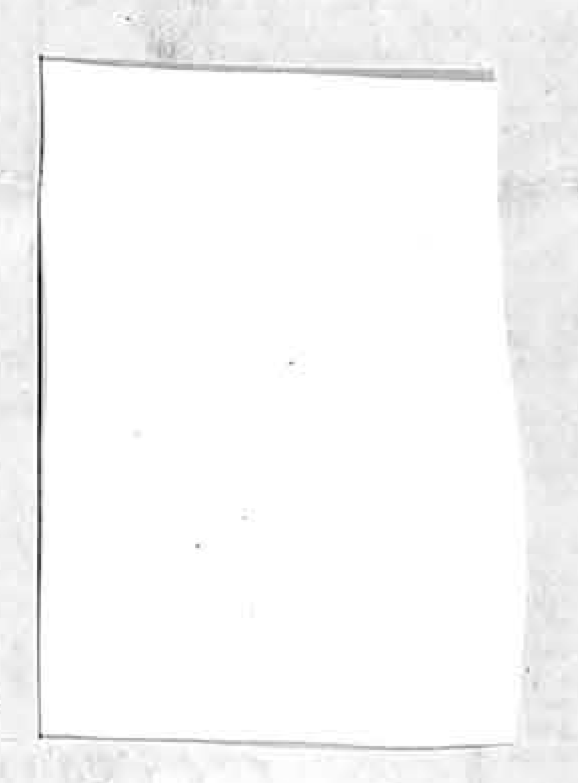

Srta. Pepita Pinedo Velasco


Srta. Ida Leni Neckel Wolff

Srta. Mary Leytón Bladez


Srta. Ana María Berdeja Soria


Srta. María Eugenia Vásquez vargas




Srta. Eliana Encinas Valdivia


Srta. Yolanda Urquide Del F[…]


Srta. Gloria Cabrera Flores


Srta. Gloria Patricia Ramos Sossa


Srta. Carmiña López-Videla Guerrero


Srta. Katty Kastulovic Estrada


Srta. María Elena Fricke Bo[…]


Srta. Marcela Claros Burgos


Srta. María Lourdes Guzmán Caussin


Srta. Amparo Daza Prudencio


Srta. María del Carmen Vega Barrón


Srta. María del Carmen Guzmán Caussin


Srta. Amalia Gaya Pereira.